

李洪志

法輪大法

各地講法一

目錄

新加坡佛學會成立典禮講法	一
美國第一次講法	三九
北京國際交流會講法	八一

李洪志

新加坡佛學會成立典禮講法

一九九六年七月二十八日

新加坡佛學會成立典禮講法

李洪志

一九九六年七月二十八日

好，我就站在這兒吧，給大家看清楚。謝謝新加坡方面面給予法輪佛學會支持的各方人士，我也代表大家對新加坡給予我們支持、能夠成立法輪佛學會的各方面人士致謝，大家給鼓鼓掌。（鼓掌）佛學會的成立會使更多的人得法，會使更多的有緣人能夠學到這個法，在國家法律的保障中，對今後大家煉功，更好的為廣大的民眾做這件好事，提供了一個方便條件。

沒做過多的準備，下面，我就藉這次大會的機會，想到哪，講到哪。我首先介紹一下法輪功，他的歷史很長了。在修煉界的人都知道，人類的社會不只是一次出現了文明，人類社會多次出現過文明，在漫長的歷史長河當中，人類的道德逐漸走向衰敗的時候，那麼，人類也就走向了沒落。

三

往往都是這樣。而且發展到最後，從物質的變異上、精神的頹廢上已經達到頂峰的時候，那麼就會帶來人類道德觀念的大滑坡。在這樣的狀態下，人類就會走向沒落，人類多次出現過這種情況了，所以人類的文明也不只是一次，多次出現過文明。人講的這個石器時代也不只是一次，人類多次出現過石器時代。因為在人類出現了這種麻煩事的時候啊，人類的一切勞動工具和所有的知識也都會被毀掉。

四

大家知道在這次人類文明初期，四五千年以前，我們地球上曾經出現過一場大洪水，整個歐洲白人的文明完全被摧毀了。當然遺留下來的遺蹟很少，就是從一些個文物古蹟當中還可以看到一些過去史前的東西，比如說從遠古希臘文化遺留下來的一些出土文物中還可以找到一些史前文明存在的線索。在東方，大洪水後留下的東西相對比較多一些。大家知道大禹治水的故事，當時水很大，水退了之後呢，大禹就帶著人把被水淹的土地中的水放出去，在歷史上有這樣的記載。人類當時的那個古老文明、上一個時期的文明被大水毀掉了，但是中國人的祖先有許多人在大水後活下來了，文明留下的也比較多，而西方人活下來的比較少，所以現在的西方文

化是一個全新的文化，沒有任何古老歷史的全新文化，這樣也使中國的古老文明有了很淵源的歷史，而且和現在的科學走的路也不是一樣的。

那麼這些古老的文明當中，就有許多現在人還搞不懂的東西，同時與現代的文化是脫離的，所以很多人包括西方人也知道，在中國這個地方有許多許多神秘的東西、現代人搞不懂的東西，中國人自己也知道。在中國這個地方啊，有許多古老的文化還不能被現代人認識。有的人聽到了、看到了，但是也解釋不了，也沒有人去把它這些古老的東西拿出來給人們去講一講。因為中國人祖先當時剩下的比較多，所以上古的文化就遺留下一部份來。

過去上古時的中國種族的中心地帶不是現在的黃河流域，是處於新疆這一帶。當時這個民族最繁盛的時期也是在這一帶。因為崑崙山靠近這一帶，周圍地勢比較高，當年那場大水高達到兩千多米，淹了整個地球，有很多人，在大水爆發的時候跑到了崑崙山上，活了下來，遺留下來一些上古時的文化。比如中國現在還有一些人搞不懂的，河圖啊、洛書啊、太極呀、先天八卦啊等等，還有今天人們所認識的一些古老的氣功。

五

說白了，這個氣功啊，它不是我們現在人發明出來的東西，它是一種史前的文化，在中國這個地方就比較多。因為過去氣功它並不叫氣功，它叫作甚麼呢，叫作修煉。當然了，修煉是分層次的，在常人這個社會層面當中哪，只能夠告訴人如何祛病健身，如何把人的身體呀搞的健康，所以一些氣功師就是用這個東西來為人做一些好事。也就是說在社會上所傳的，包括去到各個國家的氣功師，只是傳祛病健身那一層的東西。這裏不是說別人的氣功不好，我是告訴大家高的東西他們沒有傳，只是傳了祛病健身的東西，同時呢伴有一些功能表演。因為祛病時有些病需要通過一些功能除去，所以有一些特異功能的展現。

六

這個「特異功能」只是一個現代化的名詞，實質上就是生命的本能。隨著目前物質上的增多，科學的推進，人們也越來越認識現實的東西，把人先天的本能、最古老的東西放棄的越來越多。如果這樣走下去呢，可能將來技術上越來越開發，人也就越來越退化了。現在有火車、汽車、飛機，大家都不用走太多的路了。將來，隨著物質上的越來越推進，可能人會退化的很厲害。要按照所謂的進化論推理，將來表面人體都會退化，最

後四肢變異、退化，剩下個大腦殼。當然我這是打一個比喻，就是說人本能的東西、先天的東西放棄的越來越多了。

在中國這個地方，它的古老社會不是這樣發展的。那麼可能有人會想，按照中國的古老社會狀態發展下去，那會有技術的進步嗎？當然了你站在現有的科技理論之中去認識另外的科學，永遠也認識不了。你得跳出現在的科學框框，去認識另外科學的路。在那樣的文化中人同樣會覺的它就是應該出現這樣的社會狀態。有人講了，說：「如果按照古老的東方人的社會狀態發展，那麼會有汽車飛機嗎？我昨天從香港飛到新加坡，三個多小時就到了，挺快的啊。人類發展的很進步了，要是按照中國古老的社會狀態的路走，能這樣嗎？」

其實大家都知道不同的科學方法會帶來不同的科學發展道路。比如說，如果按照古老中國社會狀態那條路發展，那麼大家知道煉氣功，它可以開發人體的潛能，也就是說呢，氣功修煉能使無形的東西成為有形，看不到的東西最後能夠使它看的到，而不通過任何儀器，不通過任何現在的科技手段。煉氣功打坐入靜後，開始的時候沒有甚麼太大的感覺。等你完

七

全能夠靜下來的時候，人會發現身體雖然外形沒有動，可是身體裏面在動，人會感覺到內在在動，而且這種動是由不明顯的到非常明顯的，而且最後明顯到你的意識可以控制它，這就從無形到有形。最後這種意識與感覺慢慢的隨著煉功人不斷昇華的時候，就可以形成有形的東西。宇宙中還有許許多多現在科技所認識不到的能量物質存在，那麼這些個能量在不斷的加強著煉功者的時候，這些看不見的無形的物質就會變的逐漸的有形的了，那麼人就可以看的到了，甚至可以運用。按照這樣一個發展的路走下去，一定會出現人素質的昇華。過去的學生叫儒生，上課之前都要打盤坐、調息、靜心，然後看書。過去是這樣的，在中國古老的各行各業當中，幾乎都是講調息、靜心。在這樣的一個狀態下，就會做出許許多多在平常做不到的事情，這就和氣功的修煉已經很接近了。古老的中國人思想觀念中一直貫穿著這樣一種文化。

當然剛才我講到有人想這樣發展能有飛機嗎、能有火車嗎？不同的科學發展方向可以帶來不同的科學狀態呀。那麼大家想一想，如果人可以飛起來、飄起來，那還用的著飛機、火車嗎？在中國、在印度有，在美國都

八

有這樣的人，修煉法輪功的人中也大有人在。為甚麼會這樣呢？當一個人全身的脈完全打通之後，一個地方都不能堵塞，這個人就可以起空了。當然現在科學研究不知道它為甚麼。其實根本就沒人敢去研究，會被不相信的所謂科學家恥笑，因此而名聲掃地。大家知道前一段時間有個美國人到新加坡來表演，很多人可能看到他也飛起來了。這都是真實存在的現象，人就是可以起來的。那麼大家想一想，過去中國人講來無蹤去無影。有許多氣功師從這一地到那一地，相隔千里也就是幾秒鐘就到了。他為甚麼會這樣呢？當然了有許多未知的東西得詳細把它剖析講，我今天不細講。我只是概括的講不同的科學發展會帶來不同的狀態。說你有飛機，你三個小時，從香港飛到新加坡；那麼他往那一坐他就飄起來了，可能他十幾分鐘就飄過來了，他就不需要造一個這樣笨重的機器來。談起來這些事情不是甚麼天方夜譚，有許多人現在無法解釋的事情漸漸的也都已經被科學證實了。就是能夠達到這樣的狀態，你不能够站在現有的科學上去認識另外的科學的路。

當然氣功用現代的名詞講起來它也是一門科學，而且是更古老的更高級的科學。有許多科學家是敢於出來證實人體科學、古老的科學的，因為他們都看到了這種氣功現象真實的存在。

當然也有人反對氣功的存在。在座的法輪功學員哪，我可以告訴大家，當你告訴別人來學法輪功的時候，可能有人不相信甚至會反對的，這也是很正常的。為甚麼呢？因為人類社會就是這樣矛盾存在的。如果人人都相信氣功，人人都相信佛法，人人都能夠修煉，那麼人類社會就不存在了，都是天人，都是神了。正因為有反對的，有支持的，有相信的，有不相信的，構成了這樣一個矛盾的相生相剋的社會。無論在各行各業當中，包括常人社會中的一切事情，都有這種正反兩個方面同時存在的因素。你想做一件好事，那保證就有不好的事情等著你，你要衝破了這個困難才能辦成那件好事；當然人要做一件壞事也不容易，也有國家的法律，也有好人在等著，所以它就是這樣存在的，這都是正常的。因為在這個宇宙當中，有兩種不同性質的對立物質存在著，發展下來之後就產生了太極的理論，一陰一陽。再往下展現，就出現了相生相剋的理。

理，在常人社會中體現的就最為突出，所以我剛才講的古老科學，那麼有的人可能就不相信，那麼有的人就相信。包括我今天傳的這佛法修煉，有人支持，也會有人反對，這也都是正常的。大家今後也都會碰到這樣的事情，我想也沒有甚麼大驚小怪的。

我剛才在講法輪功的歷史前引申一步的講了這麼多，人們今天所認識的氣功，它也是一種古老的科學。包括法輪功，也是史前文化。不是李洪志今天頭腦一熱，編出一套東西來傳給大家。那樣就是害人。現在是有許多假氣功師騙人，害人害己。因為一般情況功發出來時不走這個空間，人的肉眼看不見，所以就有很多假氣功師騙人，魚目混珠，搞的真真假假的。本來就有許多不相信氣功的人，那麼就更反對氣功。特別是現代人的道德不行了，甚麼事都有真的有假的，商品都有假的，何況氣功呢。當然這氣功是不能夠隨便的編出一套東西來騙人的，這樣會害人，也會害自己，因為騙人者也不知道裏面能練出甚麼東西來。當然甚麼都練不出來也就無所謂了，要真的能夠練出甚麼東西，說不定就會置人於很危險的境地，這就是假氣功給人帶來的危險。

一一

那麼這法輪功是怎麼產生的？甚麼時間產生的？追溯起來歷史實在是太長了，常人聽起來覺的很玄，這些我現在就不講了，慢慢你們就會知道了。但是我告訴大家，在人類的史前時期，法輪功曾經作為主要的佛法在世上度過人，就像兩千五百年前釋迦牟尼度人時一樣，曾經在世上普度過眾生。很長一段歷史時期沒有展示給人了。歷史太漫長了，特別是現在的世人就更不知道了。法輪功的歷史是很長了，很久遠了。

一二

今天為甚麼能夠把他傳出來呢？當然我只能從最淺顯的最表面的情況講。我看到了一個情況，甚麼情況呢？就是隨著人類社會物質上的豐富、科學的快速推進，人類的道德卻在大滑坡。因為現在的人都相信科學，認為現代的科學是真理。可是人們卻沒有想到一個問題，現在的科學是不完整的，還有許許多多科學還認識不到，而且還有許多的東西都是被科學所排斥的。也有許許多多固執的人利用著這個不完善的科學來打擊人們相信但卻用科學解釋不了的現象。而這些科學解釋不了的不明現象，它卻實實在在的反映到現實的人類社會這個空間中來了。現代科學不敢承認它。因為科學不承認，很多相信科學的人也就抱著同樣的觀念反對。可是這個科學實

在是不完善。比如說，幾千年來人們都講德，現在很多人都覺的這個德呀，就是人思想中、頭腦中的一種善良的意識，對人的一種精神上的要求，沒有想更多。可是我告訴大家，宇宙中的任何東西都是物質構成的，所以才能有它的因素存在。這個德是真正的物質存在，實在在物質存在的表現。過去東方人，特別在中國，老年人講，積德，積德。年輕人不懂得，為甚麼要積德呀？積甚麼德呀？這個無形的東西怎麼去積呀？其實我告訴大家呀，它是有形的，只不過人的眼睛看不見它，它存在於另外的空間。可是它卻是時時刻刻在那裏。你做了好事你就會有德的積存；你吃了苦，你也會有德的積存。那麼它會生生世世都跟著人，它決定了你將來的福報。有的人因此會當很大的官，有的人因此會發很大的財的，有的人因此會做成很大的生意，那是因為你以前或者前世積了德，今世得的福報。那麼為甚麼有許多人他就是生活上不如別人那麼富裕呢？就是因為他的德沒有別人那麼多，沒有積這麼多。就是這個原因，所以這個德是極其關鍵的東西。剛才我講到了科學的不完善，科學現在突破不了人類現有的這個物質空間，認識不到另外空間。可是現在也有許多特殊的、很了不起的科

一三

學家已經認識到了有另外的時空的存在。雖然突破不了，從理論上已經有了粗淺的闡述了、提出了這樣的問題，他們認為有另外的時空的存在。那麼那個時空有沒有生命呀？它的生命是甚麼樣的，存在形式甚麼樣？它裏面的時間和我們這個空間的時間有甚麼樣的差異呀？它空間的概念、生命的形像、物質的形式是甚麼樣的？這對於現在人類的科學來講都是未知的。現代的科學不承認有另外的空間存在，現代的科學不承認有德的存在的。那麼大家想一想，人類太相信科學了，它不承認的人就不相信，這不就是它成了造成人類道德大滑坡的因素嘛。因為人類一提到德，你要積德呀，重德呀，有許多現代意識的人就講：你講迷信，那都是迷信，我們相信科學，不相信這些迷信。大家看一看，用這個科學的棍子已經在打人最本質的東西了，那麼你能說它科學是完善的嗎？剛才講到了，人類的物質生活很豐富了，為甚麼道德觀念在滑坡呢？就因為現在科學證實不了另外空間及高級生命的存在，證實不了人類會有輪迴及報應，證實不了德的存在，所以人們就敢幹壞事。現代人很多人認為：「這都是迷信嘛，不科學

一四

嘛。」不相信神的存在，所以人就敢幹壞事。不相信有報應，認為這都是迷信。這就是現在這個科學的不足所帶來的最大的問題。

因為我是想到哪講到哪啊，剛才談到法輪功的來源啊，就引申講一講這個問題。

有許許多多在修煉界談論的東西，常人社會是不能談的。但是在常人社會中也有許多人哪，耳聞目睹的知道一些，偶爾看到或感受到一些解釋不了的現象，也可能偶爾接觸到一些個特異現象。但是，沒有人去證實它，系統的去研究它。

剛才只有學員上台講了這部法是極其的珍貴。我在這裏也給大家講了這麼多，沒看書的人不妨你去翻翻《轉法輪》這本書就會明白。《轉法輪》是法理，法當然是傳給修煉的人。說到修煉，很多人都會覺的很難。其實修煉本身並不難，放下常人心、放下人的執著才是最難的。甚麼是常人心呢？比如作為一個修煉人首先要做到打不還手、罵不還口。常人做不到，因為他們是常人。作為修煉的人必須做到，而且還要做到當別人欺負你的時候，你要無怨無恨、坦然相對，甚至一笑了恩仇，甚至被打後心裏頭還

要謝謝打你的人。常人會覺的這簡直不可思議，怎麼做這樣的人哪？太懦弱了。其實因為別人欺負你的時候，他在給你德，真真切切的在給你德。這個宇宙中存在著許許多多人用肉眼看不見的龐大的物質，現在科學也發現不了。這許許多多更微觀的龐大物質，它們都是有靈性的、有生命的，它們在控制著低於它們的一切生命、同時在整體均衡著這個宇宙中的一切。而且這個宇宙有個理叫作不失者不得，得就得失。那麼人要想得到甚麼東西就得交換，那就叫得失。怎麼失哪？在這個空間裏常人不會看到，但有時會感受到。一般人會在艱苦的努力中付出從而得到想得到的，不想付出強得的神也會叫其付出。比如有人搶了別人的東西，有人打了人，這人想在利益與精神上強得，就不會想到給予補償，但是這個宇宙它會強化得者給予補償，不想失也得失。怎麼失呀？你這邊打了別人，欺負了別人。或者是佔有別人的甚麼東西，那麼你得到了多大，你在另外的空間裏自身的範圍之內要飛走多大的德給對方，而這個德可以換成利益與錢財。也就是說人被迫失去了東西，對方就要給予補償。常人看不到這一點，所以敢幹壞事。有許多人做生意被人騙了，或者是被迫失去了甚麼東西，如

果不是因為自己幹了甚麼壞事損德造成的，過一段時間，還能夠賺來相等的報酬。那就是造成別人損失者被強化給予的補償，可是人往往又把它當成是偶然的、或者自己的努力得來的，人看不到真正的原因。我這裏告訴大家德是極其珍貴的，它可以轉化任何東西。現代人不相信這些，是因為科學看不到這些，這也是造成人類道德水準大滑坡的原因之一。可是這個宇宙的龐大物質、高級生命確實在均衡著這個宇宙的關係。你失去了不應該失去的你就會得到補償、回報。人想不失都不行，因為他在那邊直接給起作用，這是一個簡單的例子。其實受害者得到的還要多。所以有時我講人吃點苦，不一定是壞事。過去老年人哪，特別是中國的老年人都講，現在吃點苦將來就好啦，是這樣一個道理。耶穌講，當別人打你左臉的時候，你把右臉也伸給他。有人就不理解了，其實現在很多天主教徒、基督教徒都不理解，從道理上講，為甚麼這樣啊？耶穌只講了表面，並沒有講其更深的內涵。就是說呢，他打你這邊的時候，他在給你德，也在幫你消罪業。那麼，打人者這口氣沒出完你再把那邊臉再伸過去，再叫他打那邊，他不是在你消業又給了你德了嗎？你在痛苦當中你自身的業力也會

一七

消去。人都會造業，有的人殺過生、欺負過人、罵過人、恨過誰，或者是做過甚麼壞事等等，都會造業。這是一種黑色物質，也存在於人的身體周圍。它決定了一個人的痛苦與疾病，或者遇到甚麼麻煩、做不成生意、被人打罵等等許許多多的痛苦，都是業力造成的。誰打你的時候、欺負你的時候，不但打你的人要給你德，你自身在遭受痛苦的同時，你這個黑色的業力也會轉化成德。這是一舉兩得，作為一個常人他可以一舉兩得，可是作為一個修煉人這就是要過的關。在遭受痛苦中關過的好心性會提高，而心性的提高就是層次的提高，那麼功就會長上來，德就會轉化成功。理我是講透了，可是在實修中還得看你們自己。

其實我不只是傳法，我也做了一件前人從來沒有做過的事情，我真的給人留下了一部上天的樣子。你只要遵循這部大法去修煉，你保證會圓滿。這部法前人從來都沒有誰講過，特別是在人類，不信你們翻翻古今中外的一切著作。《道德經》、《聖經》、《佛經》都沒有這樣天機盡洩的講法。

一八

釋迦牟尼是佛，人們認為釋迦牟尼佛留下了佛法，釋迦牟尼佛自己是講：我一生沒有留下甚麼法。人不知道他說的是甚麼意思，禪宗就認為沒有法，釋迦牟尼佛都沒有留下佛法，誰講的都不是佛法，不能講，一講就不是佛法了，完全理解偏了。那麼，釋迦牟尼佛這個話說的是甚麼意思啊？釋迦牟尼是神，他轉生在常人社會當中來度人，圓滿後將成就佛，他的話帶有佛性。他雖然講的不是系統修煉的佛法，帶有佛性的語言也是那一層中的法理，可是它又不是系統宇宙的根本法。其實後人整理出的經書也是斷斷續續，不系統的，的確是這樣。釋迦牟尼二千五百多年前是針對那個時候的人講的，而且釋迦牟尼佛也看到了今天人類的情況，所以釋迦牟尼佛當年講，末法時期他的法就不行了，其實現在的人對釋迦牟尼佛講的也都理解不了了。

包括西方宗教的《聖經》，人現在也不能真正理解了，因為現代人的思想變的很複雜了。人這樣理解、那樣理解，都是用現實的感情與利益去理解，真正的內涵現在人反而理解不了。

我告訴大家，《轉法輪》這部書確實很珍貴，是人類任何書都不能相比的。因為他是一本修煉的書，能夠指導人圓滿的非常嚴肅的大法。剛才有人講《轉法輪》這本書拿起來看每個字都是金光閃閃的，我想，如果大家能夠堅持修煉下去、能夠精進直到圓滿，那麼在你精進過程當中，在修煉過程當中，你會看到、體會到許許多多常人看不到、體會不到的感受與景象，那時你就會發現這本書到底是甚麼了。我在這裏如何講都是我在說，說多了聽起來又很玄，我想還是你們自己去悟、自己去證實。我只是想告訴大家，這個法是極其珍貴的。

我當時傳出這部法的時候，有許許多多高級生命、大覺者不讓我傳，說人類的道德已經敗壞到如此成度了，你還把這麼好的東西拿出來。人類在最好的時期你都沒有拿出來傳，你現在還拿出來傳？神都在這樣想。

大家想一想。我剛才講到業力與德的問題。業力與德是隨著人轉生的，人生在世甚麼也帶不走，只有這些是隨著人輪迴的。講到輪迴，我要告訴大家，宗教中講的人死了之後會去另外的空間，特別是在東方宗教中都講在六道輪迴之說，人確實能夠轉生，這是真實的。在修煉界那是無疑

問的，大家都看的很清楚。為甚麼會轉生呢？也有的人說，人死了不就死了嗎？死的是後天吃人類食物長成的部份，而人的生命沒有死。

用現在人類能認識的方式講，大家想想，人的身體是由分子粒子組成的表面物質構成的，這一點誰都知道。地球周圍的空氣、木頭，包括建築物的水泥、鋼鐵，都是由不同的分子粒子組成的表面物質。那麼分子又是由原子組成的，原子又是由中子、電子、原子核組成的，原子核再往下追查下去呢，又是夸克組成了原子核，那麼原子核又是由中微子組成的，再往下追查下去，人就不知道了。其實人死的時候只不過是把由分子粒子組成的表面物質空間的肉體脫去了，像脫衣服一樣脫掉了。而由原子構成的、原子核構成的、比夸克更微觀物質構成的身體部份，根本就沒有死掉，也不可能隨著人的表面死亡而死亡。大家想一想，那個原子核發生分裂的時候，就是核爆炸。人死時怎麼會有那麼大的力量使原子核分裂呢？現在科學要想使核分裂，得有相當大的熱量和相當大的重力的撞擊下才能使那個原子核發生分裂。常人的身體怎麼有那麼大的能量使它發生分裂呢？而火化場的那個溫度是絕對不能使原子核發生分裂的，也就是說構

二一

成人身體的更微觀的物質，煉人爐那把火破壞不了。如果它真的能夠使你的身體原子核發生分裂，那就是核爆炸，一個人身體存在的核物質爆炸了就會使很大一個面積的城市毀掉。原子嘛，能量很大。為甚麼沒有發生這種事情啊？就說明人體中的原子成份並沒有被毀掉。

二二

大家都知道原子核、原子對人來講有強大的放射性，也就是說它是一種能量。其實更微觀的物質——夸克的能量放射性要比原子核的放射性更大；那麼中微子的放射性比夸克還要大不知多少倍。越往微觀下去粒子的能量越大。我告訴大家你們煉的功裏面有強大的原子、中子，一直到更微觀的物質。煉出的功為甚麼能治病啊？為甚麼能改變人的身體啊？為甚麼修煉人能做出許許多多的奇蹟來啊？因為功與功能它就是由這樣更高級的能量物質構成的。而且正法修煉中的這些物質都是帶有生命與善良本性的，它是受修煉者主體意識控制的、受人的思想指揮的，不像用科學的方式使原子分裂時造成的惡性的破壞性。用科學方法使現在這個原子彈爆炸後放射出來的力量是惡的，是不定向的，它對人、其它生命都是有傷害的，對人的生存環境傷害也會很大。可是修煉人放射出來的能量是有意識

的，是能起正面作用的。中國科學院的科研人員也對我進行過測驗鑑定，我在講法的時候發放出來的能量物質他們能夠測到。中國科學院高能物理研究所是專門搞高能物理研究的，他們在會場的四角與中間的不同部位都放了儀器，我講法的桌子上也放了儀器。測驗中他們發現我發出來的能量除原子的成份外中子成份相當的大。當然他也只能夠測到這一步，更微觀的物質他們也沒有儀器去測。他們覺的很奇怪的是，我發出的能量場分布均勻，能量有針對性。現在科學研究中都知道核物質出來它是不定向的，不知道放射到哪兒去，而且近處強，遠處弱，輻射中會傷害到所有的東西。當然現在的科學是不完善的，過於迷信它對於人類是極其有害的。

剛才我講人的生命不會隨著人死而死亡，所以人的元神會從這個空間肉身的死亡中解脫出來。他本來就在另外空間，出生時和這個空間的人體合為一體。當這個空間身體死掉的時候，那麼元神也就解脫出來了。那麼宗教中講的六道輪迴也是真實的，生命是能夠在六道中輪迴轉生的。人能夠重複轉生成人，也能轉生成物質、轉生成動物，甚至於轉生成高級生命，或者轉生成其它的東西。

二三

佛教中講天眼通啊、慧眼通啊、法眼通啊、佛眼通啊，五通。如果開到法眼通的時候，展現在你面前的世界就不是這個樣子了。那是甚麼樣子哪？你會發現你的眼睛能夠在你所在的層次中穿透任何物體，看到更微觀的物質，而且還會發現任何物體都是有生命的。當物體發現你能看到它的時候，它會與你溝通，用語言溝通，用思維溝通。有的常人會覺的簡直是天方夜譚，奇談怪論。當然這些是修煉中的事，是針對法輪大法學員講的。大家都是修煉人，我不是在對常人講，也不能隨便給常人講，許多常人是

二四

那麼，到了那個時候，你就會發現，任何一種物體的生命，它先前可能是人，後來死掉了，又轉生成另外一種物體。我講到這要說一下，轉生中人是帶有業力的，同時也帶有德。現在的人類隨著道德的敗壞，德這種物質越來越少，而業力越來越多。由於生命的相互轉生，所以現在看上去不只人身上有黑乎乎的業力，連物體上都有黑乎乎的業力。因為生命在六道輪迴的時候會帶著這些業力走，所以任何物體上可能都會有業力存在，都可能導致發病。業力反映到人類這個空間的時候，就是微觀的病毒。現

在業力多的甚麼都可能帶有業力。大家知道過去中國的農民，如果在農田裏幹活，把手弄破了，抓點土麵往傷口上一抹，不管它，很快就好了。今天的土你不要碰到它，常人碰到它一點說不定就會感染化膿，說不定還會得破傷風死掉了呢。為甚麼呢？這就說明現在的土都是帶有業力的。所以，在高層空間回頭看看地球啊，到處都是業力，黑浪滾滾。因為人的眼睛看不見，所以大家都覺的還好。

大家知道這個流行感冒吧，流行性感胃實質上就是濃度很大的業力團滾過來造成的。而那些癌症啊，愛滋病啊等等是有針對性的惡性業力病，愛滋病是對亂性與同性戀來的，這些是密度更大的業力。一般業力多的地方人就要得病。濃度大的業力在哪個地區出現，那個地區就會發生流行病，那個地區往往是人造的業太大造成的。

我為甚麼要講這個？我看到人類道德滑的很厲害，如果再這樣下去，人就會面臨更大的危險了。如果天上的神不把人當人看的時候才真的危險了。人是有人行為的，有人的外形不一定是人哪，那猴子也有類似人的外形哪，如果人沒有人的道德規範，沒有人的道德標準的時候，神就不把

人叫作人了，那麼人就面臨著最大的危險了。因為人是神造的，也是神管的，人類的正統文化是在神的授意下出現的，人偏離了人的規範，神就淘汰你。我發覺人是在不知不覺中、隨波逐流中把一切搞壞的，把自己搞壞了，也把社會搞壞了，特別是把人類的道德搞壞了。現在表現最明顯的是文化的魔變從而使人的性情變惡，所以社會上才出現了甚麼黑社會呀、吸毒販毒啊、亂性與同性戀，人類瀰漫在嚴重說謊中等等很多很多，甚至黑社會的頭子都成了崇拜的對像。這許許多多的事情，大家想一想，它正常嗎？人類的觀念都發生了多大的變化。還不只是這些呢，方方面面各個領域中人的思想都存在著很大的魔性。我傳這部法的目地就是要使人脫離這險惡，使人真的能在修煉中得度。如果你要真能修煉下去，我真的就能夠使你圓滿。

剛才講到這個社會的現象，目前我倒不是想要為社會做甚麼事情，也沒想這樣做。但是呢，這個法是能度人的，是教人向善的，真正能從人的心性上、本質上改變你。那麼有許多人他不修煉，但是人知道了這部法，人就會做一個好人，人知道了做壞人會對自己有多大的傷害（鼓掌），他

就會做好人。那麼也就是說正法一旦傳出來的時候，他必然會對社會是有益的。

我在這些年傳法當中，我也一直本著這麼一個原則：以對人負責，對社會負責的態度做這件事的。從來我是不胡來的。大家知道我傳法，千里迢迢來到新加坡，我可一分錢不要大家的，回頭我就走了，我只是把這部法留給大家。有許多學員他們問我說：老師啊，這個宇宙中有這個理叫不失不得，得就得失，失就非得。那你這麼無代價的度我們，給我們這麼多的好東西，把法教給我們，看護我們修煉，幫我們消業，而且給我們身體下了許許多多的東西，還在不同層次上解決我們的問題，修在自己功在師父嘛，那麼你要甚麼？我說我甚麼也不要，我和你們不一樣，因為我就是來做這件事情的。要說我要甚麼呢，我只要大家那顆心，修煉的心，向善的心。（鼓掌）

我把時間是不是佔用的太多了？（笑）如果還有時間我可以講。修佛的方法有許許多多，大家知道你們修的法輪功是佛理了，我只不過是沒有用釋迦牟尼當年的語言講，也不可能用啊，因為今天的語言發生變化了，

二七

所以只能用現在的語言來講法，用現在人類的語言來傳功。我今天傳出的法，和當年釋迦牟尼講的佛法是有差異的，為甚麼呢？因為我給予修煉者的修煉方式、修煉對象都不是過去的方式了，對修煉者的心性與層次要求的更高，果位更高，因為我講的是宇宙的最本質的法。釋迦牟尼佛他當年講的話是帶有佛性，也可以說是那一層的佛法，但不是造就宇宙的根本法、最高的真理。宇宙最高的真理就是真、善、忍。任何一種物質，鋼、鐵、木、石、空氣、水、土，所有的微觀的物質從它的本源構成一直到它的表面物質都存在著真、善、忍的特性。整個宇宙一切生命、一切物質都貫穿著真、善、忍，這就是宇宙最本質的特性。我用現代最淺白的語言把理講的很淺白了，大法像金字塔一樣，越往上越簡單，越往下就越龐大而複雜。因此人類與宇宙的下層就複雜。到最高處，到佛法的最頂點就是真、善、忍，三個字就概括了。宇宙中的一切最高物質與因素都是由「真、善、忍」組成的，他就是宇宙中的精神，他就是宇宙的特性，他就是真正的佛法根本。過去這是最高的天機，許多高級生命都不知道。我雖然在書中揭示了許多天機，大家都看到了，但是我可不是隨便洩露天機。李洪志今天隨便洩露天機、無地放矢的講完後，大家高興高興完事了，或

二八

者你們把其當作知識聽，我就是在這兒隨意破壞天理。要是那樣，李洪志就今天不會站在這兒了，早就遭報不知道哪兒去了。傳法中我在對大家負責任，是為了大家能夠修煉上來。實踐當中我也一直是為人負責，也確實有許多修煉上來了。那麼就說明我這件事情不是無地放矢，不是隨便頭腦發熱想做就做了。其實這件事情在歷史上早就安排了，早就在做這件事情的一切準備了。今天大家能夠坐在這裏聽法，也是你有這個緣，你的緣已經到了。不管你轉生了多少世在人世中，你今天的緣到了，所以你能夠得法。

釋迦牟尼佛雖然沒有看到這個宇宙根本有多大，也沒有看到更微觀到甚麼成度，但是，他已經看到相當微觀了，他看到在一粒沙裏面有三千大千世界。這個三千大千世界是甚麼意思呢？比如我們這個銀河系中，佛看到有三千個像人類與天地體系和神佛存在的生命系統裏面也有人類一樣存在的社會，每一個大千世界中有無數的生命，像存在天神與地球人類的體系一樣。佛說在一粒沙裏面也有三千個這樣的世界，大家想一想，釋迦牟尼講的多麼的微觀、多麼壯觀，這不是玄而又玄的事情。你比如說啊，地球是圍著太陽在轉，而現在科學家發現哪，電子也是同樣方式圍繞著原

子核在轉，這和地球圍著太陽轉有甚麼區別？是一樣的。那麼如果把那個電子放大到像我們地球這麼大的時候，那你就看到上面有沒有生命，有多少生命，那些生命有甚麼樣的形像。在更微觀上也存在著更微觀的生命。釋迦牟尼講一粒沙裏面有三千大千世界。如果我們這樣追查下去，按照釋迦牟尼講的這個理啊，那個沙子裏面有三千大千世界，那個沙子裏面的三千世界是不是像人類一樣也有江河湖海啊？那麼它的江河湖海裏面是不是還有沙子啊？那麼那個沙子裏面是不是還有三千大千世界呢？那麼要是按照這個邏輯推下去，這個沙子的沙子裏面是不是還有三千大千世界？我發現是多的數不勝數，更高層次的大覺者都認為生命與物質微觀的無窮盡。那麼物質它微觀到甚麼成度啊？很高的神佛都看不到它的本源，物質是怎麼構成的本源。人類的科學在這方面小兒科還不是呢！永遠都是未知的，與佛法無法比起來。現代科學它只認識到中微子、夸克這一小點，其實夸克、中微子，現代科學只是測定出來它的存在，看是看不見了，也沒有那麼大倍數的顯微鏡。所以我剛才講，釋迦牟尼佛也沒有看到物質的本源是甚麼，也沒有看到宇宙最大的物質是甚麼，所以他講了一句話，叫「其大無外，其小無內」，大的這個宇宙沒有邊，小的那個物質啊，看不

到底。如來佛啊，那已經是相當了不起了，他可以看到這種成度，他也沒看到最後。

也就是說這個宇宙是相當廣大，物質是相當的龐雜。說到物質的本源，其實已經不能叫作物質了，是真、善、忍法力、特性，把本源因素組成成初期物質，然後再由真、善、忍層層組成更大的不同層次的物質，直至更大一層物質，一直到人類現在認識的中微子、夸克、原子核、原子、分子，一直到表面物質，都是由真、善、忍這種特性組合成的，所以這個宇宙最終的理就是「真、善、忍」，他就是佛法之根本。

講起來三個字很簡單，如果這個法擴展開來，那就相當大了。「真」裏面包含著許許多多不同層次的理，「善」與「忍」也包含著許許多多不同層次的理。到了常人這一步的時候啊，那個「真」裏面就包括了仁、義、禮、智、信，等等等等，許許多多人的理；「善」到了常人這一層包含了情，這都是從真、善、忍宇宙的真正根本的大法中派生出來的法理。

說到情，人類如果沒有情，就會出現兩個狀態：一個是像外星生物一樣冷酷，一個是像神一樣具備了慈悲。正因為人有情，才是人。人的高興與不高興，這是情。人喜歡甚麼，人不喜歡甚麼，你和誰生氣，和誰友

三一

好，你高興做甚麼，你想要得多少錢，你想當大官，你要幹的一切事的喜好，你要如何如何……人世間的一切都在這個情中。而人就是被這個情帶動著執著的追求著。法到人類社會的這一步也造就了人，造就了人的空間，同時確立了人的狀態。修煉啊，實質上就是從人的狀態中走出來，去掉被情帶動的心，修煉中要漸漸的放淡，從而逐漸的提高自己。有的人覺得沒有情了活著多沒意思，也不看電影了、也不找漂亮的朋友了、對好吃的也不追求了，那麼多沒意思呀。我告訴你呀，這是你站在常人的那個角度理解的！如果你昇華到高境界中去，你會發現有那一境界中美好的狀態，比人類這更美好的一切，美好的無法說，但你要得到那美好，你就必須得放下常人被情帶動從而對人的利益執著的這個心。放下常人的執著，你才能得到更美好的。

大家都是學員，在修煉過程當中，我對你們的要求可能很高。在修煉過程當中，有許許多多常人的執著心還一時放不下，不要緊。我今天要講完了法，你們一個個都能做到了，那立即成佛。（鼓掌）但是初學者誰也難做到，人的一切都一下子就放下了，這怎麼可能呢。大家坐在這裏聽法都覺的很舒服，大家願意聽我講，因為這是正法威德所致。正法修煉帶有

三二

的能量是慈悲的，是和祥的，是能去掉和改變一切不正的因素的，所以大家坐在這裏都感覺很舒服。將來你們修煉有成時也會這樣。剛開始你們一下子還達不到，因為還有許許多多的執著沒有去掉，正念還不強。在常人社會中你碰到的一切人與人之間感情與利益上的摩擦，還會造成一定的干擾，同時消業中你身體的不適啊、不舒服啊，在困難當中對自己把握的志樣，你能夠把自己提高上來，不和常人一樣對待任何矛盾，那麼你就是提高，就在增強正念。別人打你，你能想到我是煉功人，你們是常人我不和你一樣，你就在提高當中。你確實能夠做到「打不還手，罵不還口」，別人在利益上和你爭奪的時候，你能夠把這個心放淡，雖然這只是一念之差，你已經和常人差之千里了。但是你要想到這一步，你得在常人中慢慢修煉上來，你才能達到的。說我一下子達到，很難做到。必須在實踐中，在考驗中去掉執著，這樣修上來才紮實。

人類的科學永遠不會達到佛的境界。為甚麼呢？因為人類的智慧是被高級生命所制約、控制的。為甚麼呢？因為人是神造的，人的理也是反的。甚麼是「佛」？他是那一層眾生的保障，眾生的庇護者，宇宙真理的保衛者。大家想一想，人帶有各種執著心，名、利、七情六慾、妒嫉心，

三三

到佛那兒說不定和佛去爭鬥。這還了得！所以你就得在常人中把這些人心去掉，你才能夠達到那個境界與位置。現在有的和尚對常人講，「你就是佛！你念佛了，百年之後你就當佛了。不由你不當！」這是謗佛、謗法。和尚是人，真正能修的也只是修煉的人，修煉不好跟常人一樣，啥也不是，他要做錯了比常人罪還大，這叫「穿著佛的衣服破壞佛法」，所以不要迷信那些不真修的出家人。真正修煉就是修煉人這顆心，人那個心不去永遠都達不到那個境界。要說人用科技手段達到了，那真的要發生星球大戰、宇宙大戰了，所以佛他怎麼會讓你達到呢？它只是科學幻想，永遠不會實現的。人要想走向更高層、認識更高級的生命，你想成為高級的生命，你想真正的認識宇宙的真理，唯一一條路，就是修煉，只有這樣。所以我告訴大家，今後你們在常人社會中，無論你碰到甚麼矛盾，心性上的摩擦呀，誰惹你生氣了，誰佔有你的便宜了，誰欺負你了，你受到甚麼痛苦了，我告訴大家，它不一定是壞事。如果你真想修煉，我告訴你，你的這條人生之路就要從新給你安排。為甚麼要從新安排呢？因為人有人的一生，人沒修煉前他的將來也是常人的一生，說不定活到哪一天他就沒有命了。有的人活的長一些，但不知哪時他會得一場大病，一病多少年。這樣

三四

的人怎麼修煉呢？或者有的人會有甚麼大難，這都不能修煉。這條路我要給你清理出來，把這些東西都清理掉，安排一條修煉的路。當然這可能隨便給常人做，只能給修煉的人做。

那麼為甚麼修煉人這麼特殊啊？因為人活著不是為了當人，你的生命不來源於這個地球，你的生命來源於更高層的空間，返回去那是你人活著的目的地，所以這顆想修煉的心一出來的時候，就比金子還要亮，十方世界的佛都看的見。人動了這一念，想修煉，就這麼珍貴。常人是不能隨便動的，因為通常常人他前世沒做好事，這世他就是要還的。你隨便給他的業去掉了，隨便把他的難去掉了，就等於說人可以做壞事，可以不還。這是在破壞佛理，在破壞天法。哪有這種理呀？絕對沒有的。佛道神都是在維護著宇宙的理，維護著真、善、忍法理在做事。所以我講作為一個煉功人，你遭受甚麼痛苦的時候，碰到甚麼魔難的時候，你會得到四樣東西。別人欺負你的時候，佔有你的便宜的時候，得到你的利益的時候，他都會給你德，而這些還會換成更大的利益。同時呢，你遭受痛苦的時候，你屬於失去的一方，那麼你是遭受痛苦的一方，自身的業力還要轉化成德，有多痛苦轉化多大。那麼你是個修煉人，在這個矛盾當中你沒有和別人一

三五

般見識，你心裏頭沒有和他一樣去對待這個問題，你的功就長上來了。為甚麼呢？因為你的心性提高上來了，心性多高功多高，這是絕對的真理。功長高啦，心性沒有提高上來，那是不可能的，因為這個宇宙的法在制約著一切生命。這個宇宙的一切物質都是生命，他們都是真、善、忍造就的，所以他們也在制約著人，你不符合這個標準一切因素都會不讓你上來。就像我講過的一個道理，一個瓶子裏面灌滿了髒東西，你扔到水裏，「咚」一下它就沉到底。你把髒東西倒出一點，它就飄上來一點，倒出一點它就飄上一點。你把瓶子裏邊的髒東西全都倒掉的時候，你按都按不下去，它就會飄上來，它就應該在那個位置上。你要真修，就像在倒髒東西一樣，倒淨多少，你就應該修煉到哪兒。就是這樣的一個道理。

要講的很多，因為我就是想叫大家多得法，所以我一講起來呀就想告訴大家許許多多。當然，我要講的也不可能在這個很有時間都給大家講出來。這本《轉法輪》是我在中國傳功的時候，我在幾個學習班上的講法內容，我把他綜合在一起，然後我親自把他修改之後出版的，所以他是指導系統修煉的法。目前還有我在傳授班上的錄音、錄像，大家都可以參照著去學、去聽。

三六

還要告訴大家，我把佛法中的威力，把我自己諸多的能力，都容到那本書裏面去了，容到這個法裏去了。無論是錄像帶、錄音帶和這本書，你只要看，你就會發生變化；你只要看，你就會去病；你只要去修，你身體就會發生本質的變化；你只要堅持修下去，你就會有能力，你就會看到，你就會聽到，你就會感受到大法的洪恩。真修者一切佛法的威力我都會給你，你只要去修，你就能得。當然你不修呢，你也得不了。

書裏邊的内涵很高深，第一遍看不出來。因為是要叫大家一步一步的修煉，在常人起步的這一個層次中啊，有這一層次的法來指導你修煉。那麼你修煉提高的時候還用這個理來指導你修煉就不行了。比如說你上中學了，用小學的課本來指導你，你還是個小學生。你上大學了，還用小學生的課本來指導你，你還是個小學生。也就是說呢，你修煉到哪個層次中，那麼，就有哪個層次的法體現出來指導你，你才能夠修煉上來。《轉法輪》這本書，我是結合了常人這個境界一直到宇宙的最高境界的法理，所有層次的法理，都容在這本書裏了，表面上看不出來。第一遍看，就是如何叫人做好人的道理，第二遍你看的時候，你會發現他不是這一回事兒了，第三遍你會發現他是一本真正修煉的書，你再走下去你發現他是一本

天書。同樣一句話你在不同的層次、不同的境界，你會有不同的認識、不同的理解。書中容入的内涵相當的大。現在有許多的人在看這本書，有的人看了上百遍了還在看。你看一萬遍，你都不會覺的沒有甚麼可看的了，反而你還會發現還有許許多多你沒體會到的東西，你還會有許許多多的領會，所以這本書是相當珍貴的。我不可能面面俱到的在這裏都講出來，如果你能夠修煉，我想，你就認真的把他學下去，反覆的看，你就甚麼都能得。你第一遍看出來的問題，你再看第二遍書的時候你所有的問題都會得到解答。那麼你會產生新的問題，你再看第三遍的時候，你所有這些問題又都會得到解答。那麼再看還會產生更高的問題，你只要不斷的看書，都會給你解答。

不知道我講的合不合大家的口味。（鼓掌）盼大家修煉上來心切，講的高一點，不當的啊，大家可以提出來。謝謝大家。（長時間鼓掌）

李洪志

美國第一次講法

一九九六年十月五日
於舊金山灣區

美國第一次講法

李洪志

一九九六年十月五日

於舊金山灣區

我坐在這裏大家都可以看到。（鼓掌）

好多人是從很遠的地方趕來的，一早上就開車過來了。我知道這裏現在已經有好多人在煉了，我也一直想到美國來看一看。種種原因了，一直沒有機會過來，這一次能夠與大家見面，都是緣份，能夠學習這個功也是緣份。（鼓掌）因為我準備在休士頓搞一個演講會，和美國更多的人見一見面，路過這裏，首先和大家先見一見面。（鼓掌）

不管怎麼樣，大家對這個功這個法的認識有深有淺，理解的成度也都不一樣，因為我傳的是佛家的修煉方法，用佛家的話講，能夠得到他就是緣份。你現在還不知道他有多珍貴，等你知道他珍貴的時候你會覺的很幸

四一

運。我講出的這些理和指導大家修煉的東西，是千百年來從來沒有人公開講的，實質上時間更長，在歷史上根本沒有人講過。談到修煉，大家會想到中國這個特殊的環境中有許多歷史上的修煉人，其實他們還在，也有許多多修煉人散居在世界各個地方，很少有人去的地方也都一直有人修煉，而且活的年歲都比較大。因為他不入世間，不和常人接觸，所以常人也就不知道。

四二

隨著現在科技的發展，人們越來越認識所謂現實的時候，就把人類的真實歷史、真正的現實拋棄的越來越多。現代每當人們談起這些事情的時侯，總好像是在說神話，其實不是。這些正的宗教和許多古老的傳說為甚麼幾千年不衰，一定有它的道理。我們在常人社會中也有許許多多的自己無法解釋的各種現象，或者碰到、或者聽說、或者自己親身感受到的，用現在的思維方法、用現在的科學理論都解釋不了，這是因為科學不發達，也發展不到那麼高所造成的。實質上我說都是存在的，是現在的人太相信科學了，而其又不發達，沒辦法用科學突破這層空間認識真相。

現在的科技，人認為它很發達，其實與宇宙真實相比都是低能的。人認為電腦很發達，它再發達實際上也不能和人腦相比，人腦永遠是人類的迷。將來許多人學法修煉會達到開功開悟、修成圓滿的成度，那時會從相當微觀、相當宏觀層次來認識生命、宇宙、物質。

大家知道，物質是由微觀的粒子組成了更大一層粒子，然後更大一層粒子又組成了更大一層粒子，一直到表面物質。這樣就像中微子到夸克再到原子核、然後再到原子。人類最表面構成的這層物質、這個表面形式的分子粒子，都是由不同的更微觀物質組成的。現在的科學家只能知道微觀粒子的組合，顯微鏡中的那一點，知道分子的存在、原子的存在，一直到中微子吧，再往下可能儀器都觀察不到了。如果有那樣大倍數的直徑範圍很大的顯微鏡，能夠看到的不是一個分子粒子、幾個分子粒子而是微觀粒子組成的那個層面的時候，人就看到了另外的空間。多少年來人就是不能突破這個思想框框，只注重觀察那個微觀粒子的一點、幾個點，沒有打破這個觀念去把它連繫起來看它整個微觀粒子存在的那個面是甚麼，那就是另外空間，就這麼簡單。現在這些就是突破不了，現在技術也達不到。

四三

剛才我所講的這些，是用現代人的思維方式與語言講的，這是人想知道又不叫人知道的东西，沒有人把宇宙真正的理揭示給人，過去也不叫人知道。因為按照天理講，人是從很高的天上一步步降到常人社會的，也就是降到地球上來的。在修煉界不承認達爾文的進化論，因為人不是從猿人進化來的，實質上高層生命看到的也確確實實根本上是兩回事。現在實證科學的認識人為的製造了許多假相，人類又不敢去打破。人從這種很低的認識中好像得到了一些現實的利益與科學的知識，其實都是對人類、生命與宇宙是有破壞性的，而且永遠也不會給生命帶來提升的东西。就是這樣，還有一些人為了權威從而維護自己的所謂學問、知識不想被別人打破而維護著，不叫人有更高的認識。所以有些東西人知道是錯誤的還用感情在維護這種不理智的行為，而宇宙真相卻被人為的自己把自己給封閉住了。修煉能使人真正的提高，修煉的人能夠看到、接觸到生命與宇宙的真相。

四四

由於現在的人被現代科學封閉的太嚴了，所以這些真相卻被都統統視為迷信。其實就是迷信，作為一個科學家、有頭腦的人，也應該去研究研

究為甚麼它是迷信，為甚麼人要迷信。現在人幾乎不敢觸及。我想在美國這個環境下可能要好得多，很多人沒有這樣的框框，但是也由於現在實證科學造成的限制，人為的人把自己的思想都封閉住了，這樣就很難認識到生命、宇宙及物質的真相。

修煉可以認識宇宙真相，特別是佛法。但是人們現在只相信現代科學，認為那些都是屬於神學、宗教，不是科學，其實這是人類認識宇宙的唯一途徑。大家知道，愛因斯坦晚年也是相信宗教的。有許多在科學上人們認為很有造就的人最後都走入了宗教，他們發現了宗教中講的理是更高的真理。人類的認識是有限的，超越這個限度的時候，科學就無能為力了，而佛法卻能解釋宇宙的一切現象。他們發現神講的才是更高的科學，所以他們才走入宗教。

當然啦，我傳這個法是以氣功這樣的形式傳給大家，其實裏面包含的內涵非常的大，是歷史上從來沒有人講過的，我都把他講出來了。如果你能夠認真的去看《轉法輪》這本書，你會發現他太珍貴了。裏面有許多多的天機，只是在表面上看一看也會使人受益匪淺，一般人會明白怎樣的

四五

做人。不想修煉的人看不出內涵中的東西，看不到《轉法輪》裏高層的理，然而他包含的內涵相當大，可以使一個人修煉圓滿。還不止是圓滿，還能使一個生命昇華到更高境界中去。

大家知道修煉的東西可不同於鍛練身體。我傳功只是為了給大家鍛練鍛練身體，我可不會講這麼大的法。因為我就是大家得這個法，就是要告訴大家這個宇宙的真相，就是叫你能夠修煉，能夠往更高層次上提高自己，昇華你這個人。修煉中你要能夠這樣做，那麼這本書就能夠指導你，達到這個目的地。但是不想修煉的人他就看不出來，為甚麼看不出來呢？通常第一遍看這書的時候，人會發現講的是如何教人做好人的道理。等人第二遍再看的時候就不一樣了，這時人會發現他是一本修煉的書。等人再看第三遍的時候，你真的能連續看三遍的時候，可能這本書你就不想再放下了，有時間你就會拿起來看，你會發現他是一本天書。

大家也可能會看到，從文學方面來看語法、語言結構不是那麼太規範。因為現在規範的語言包含不了很深的內涵，所以我就打破了這個東西，沒有用很規範的現代語法去講；而且有許多話用了中國的方言，因為

四六

用規範的語言、規範的名詞也解釋不了，還有許多東西屬於宗教中的術語，還有中國古老民間對修煉認識的語言。這樣我就是用最普通最通俗語言、最平常最淺白的語言講了這部大法，有文化沒文化的人都會懂，也都能修煉，但是裏面包含的道理是很深很深的。

大家知道修煉呀，我要是教人氣功鍛練身體，那麼只講氣功怎樣調息呀、怎麼樣靜心呀就完了，用這些方法就能達到祛病健身的目的地。如果要往高層次上修煉，這些東西就甚麼也不是了，因為這些不能指導人往高層次上修煉。就像你們上學一樣，你想上大學，你得有小學、中學、高中的基礎。拿中學的課本在中學裏讀書，那麼你在高中手中有高中的課本，最後上大學要學大學的課程。你如果拿一個小學的課本上大學，你還是個小學生。因為你沒有得到大學的東西，沒有學到更高的法修不上去。就是說要指導你往高層次上修煉，得有更高層次的理來指導你修煉。

《轉法輪》中有這麼高的內涵，但是從這本書表面上卻看不出來。同一句話只有在你提高了之後你再去看的時候，你會發現這句話不再是原來的那個意思了，是另外一層意思，保證是這樣的。任何一本書都達不到這

樣的狀態，因為它不是修煉的書，它只侷限於常人的理論，而這部法是完全超越於常人理論的，內涵就比較大，修煉嘛。按照佛家講呀，從常人這一步開始修煉，我這裏叫世間法修煉，也叫人體修煉。在這一階段中有許多多方面應該提高的都得完成。人體修煉過去好像在修煉的書中寫的比較多，雖然很模糊，寫的也都是這方面的東西。

這本書要是只能指導你在世間法中煉功你就修不出三界去，那麼這本書裏面必須包含著人體修煉與三界各個層次修煉的理，一直到三界外的理。修煉者只有在每一層次的理指導下才能修到那一層次，那麼還必須有更高層次的理指導你才能修到更高層次中去，也就是說必須有超出三界的理你才能修到三界之外。就像我講的人讀書一樣，如果裏邊沒有那麼大的內涵你根本就修煉不了，就是這個意思。因為我今天傳的這部法和別的氣功師講的都不一樣，那些氣功師只是教人一些祛病健身的東西。這裏我不是說別的氣功師不高、不好，沒有這個意思，我是講誰也沒有做這樣的事情。但是我知道現在只有我在做，書大家看了，很多人已經了解了我在做

甚麼。在中國、在全世界也沒有人這樣做，因為這問題不是個小問題，是在往高層次上帶人，一旦這樣做了，牽扯的問題就相當的巨大。

傳正法很難的。大家知道，耶穌當年就是因為傳正法被釘在十字架，釋迦牟尼也是無可奈何的走了涅槃的路。在常人社會中有許許多多固有的觀念，各種人類的勢力、宗教的勢力，許許多多因素也都形成了各自的環境。這些因素存在著正的一面，也存在著負的一面，而負的那一面就是惡勢力。人類社會每一個正的東西裏面都包含著負的東西，它會殘害人，它會壓制人、打擊人，會利用政權、利用各種手段來壓制人，所以，傳正法是最難的。壞人傳邪法反而沒有人管你。

佛看眾生都苦。耶穌也講你不但要愛你的朋友，還要愛你的敵人。因為他們慈悲眾生，所以他才救度世人。那麼作為一個修煉的人，在個人修煉中你要不能愛曾經在常人中反對你的人你就成不了佛。確實是這個道理，因為修煉人要慈悲。慈悲也就是把常人一切恩恩怨怨都放下了，不執著於常人的一切，不求常人這個名呀、利呀，要放下人心，修煉中會把常人中的一切都看淡，所以就能跳的出來。

當然這裏講的要求可能會高一些，因為我傳的這個東西不是常人中的一般普普通通的氣功，是真正的修煉，但是他又和氣功不能脫離開。為甚麼呢？因為氣功的高層就是修煉，這一點是肯定的，可是在社會上傳的那些氣功又都是修煉中最低層次的，為了身體健康，為了達到祛病健身的目的，再高的就沒有了。因為做這件事情很難很難的，不是誰腦袋一熱想做就能做的來的。

我講很難的意思是告訴大家，我傳的很難，你得的也很難。我們在座的很多人是有緣份的，也許還可能是大緣份。有人想這一切表現沒甚麼特別呀，平平常常我就看到這本書了，平平常常我就知道了這個法，偶然就知道了這個功有人在煉，或者經朋友一介紹很自然的就學啦。因為常人這個社會的形式就是在迷中，不可能突然間飛來一個神仙告訴你來學這法。不會這樣的，因為這就把常人社會這個迷給破了。破了這個迷就不存在悟，也就不容易修了。所以人接觸到的東西很多看上去都像都是偶然的，其實它可不一定是偶然的。

我在中國對學員講，我說許多人還不知道，你覺的你平平常就進了這個學習班來聽課，可能在你前幾世，甚至於十幾世、幾十世中都在為了得這個法在吃苦，（鼓學）只是你不知道。有人為了得這個法掉過頭。修煉中我苦口婆心的勸善、帶你們，是因為我知道歷史上的你們是誰，也知道你們為了今天得到他付出了很多，我不這樣教你也對不起你自己呀。

當然，我講的聽起來有點琢磨不透，很深了。其實人活在世上只能知道人表面這麼一點點現有空閒這幾十年的事情，可是人的生命不會因為人死而滅的，就是下地獄，到了十八層地獄，也不算到頭了，罪惡大的生命還會向更低層掉下去消滅、銷毀。當人去世的時候，只不過是把分子構成的這一層物質身體脫掉，而真正這個生命在人皮嘍氣的一瞬間他就離體了。人在死亡前覺的很害怕，其實我告訴大家，一點都不害怕。人思維存在的時候覺的很害怕，人的思維就是肉細胞構成的思維，它一旦靜止的時候，人會突然間感到好像是再生了，好像是解脫了，一種興奮的感覺，而且身體輕飄飄的，沒有肉身的束縛，思想也就全部打開了。一生中所做的事情呀，好像是前一分鐘剛做過的一樣，歷歷在目，每一件小事都不會

五一

忘，因為生命的思想都解脫了。那時人他才知道他真正是誰，他也清楚的知道他一生中幹的事好與壞，就像人睡過一覺又醒來了。

當然了，我講的這些東西可能你從來都沒有聽說過的，但是事實就這樣。我在這方面知道的很多，我也觀察了很多。特別是有的時候我看到醫院裏大夫在搶救患者的時候，患者已經死掉了人們還在搶救，那個人的元神已經從身體中出來走了。因為兩個時空的概念不一樣，那邊時間的快慢、空間構成的差異和人這個空間都不一樣，一旦從人體中解脫出來時，一生中所做的事情就像剛剛做過的事，睡了一小覺。佛呀看人也是這樣看，人在迷中就是不清醒的，人的生命是短暫的。

這法傳給大家了，不管怎麼樣吧，你們畢竟是有緣得到了。我想既然得到了他，你就在你工作忙過之後的時候，利用一下剩餘的時間你翻一翻這本書。大家多看一看，看看是不是像我講的這樣。如果不是你可以不學，如果你真正認真看下去的時候，不用我再說甚麼，你也不會放下了，因為你看到了更高的真理，你會一直看下去，他超越常人的知識。人人都有佛性，你只要看下去就會愛不釋手，不會再放下。

五二

我在講這個法的時候可能是在用大陸人的思維方法講，這本書的整理也是這樣。雖然和美國與世界上其它國家人的思維方法、認識問題的方法有差異，寫出的東西表面上的思想結構、理解成度不一樣，可是修煉中的法理內涵是一樣的。任何一個地區、任何一個國家、任何一個民族都能學，所以你只要去看都是一樣的。你們學的時候也不要注重這些，我想你都能接受的了，因為做這件事情也不是一天兩天的準備了，在歷史上很久遠的年代就已經準備做這件事了。

大家已經知道了，常人社會中，每當出現一件事情的時候，它不會是偶然存在的，它都是天象變化造成的。人類發展的歷史上，如果没有做這樣的安排，這件事情在歷史上絕對不會出現。大家知道，有無數的高級生命，佛家講佛無處不在，多的簡直了不得，而且有有形體的神，還有無形體的神，漫布在宇宙中。包括常人社會有許許多多微觀的物質，人們叫作微量元素也好，叫作空氣中的各種元素也好，這是人能認識的到的，還有認識不到的更微觀更微觀的物質。龐大的宇宙中瀰漫的物質都是帶有佛性

五三

的高級生命，這一切都在注視著人，都在看著人，觀察著人，所以人類社會不會有偶然的事。

五四

這部大法傳出來也是驚天動地的，目前在常人社會沒有這樣表現，但是在另外空間是這樣的。歷史上沒有人把真正宇宙的理講給人，從來沒有過的。大家知道，老子也好，釋迦牟尼呀，耶穌呀等這些人他們只是講了在這個宇宙的法理中他自己認識到的、自己證悟到的那一部份，只是講了他們自己的認識，而宇宙的法是無邊的。超過如來的佛無計其數，他們認識的法也大的多，還有無形體龐大的生命遠遠超過佛陀的層次，都是帶有佛性的。宇宙不像人類在宗教中認識的那麼小，人類的認識就是侷限在人類的這個社會內。人認為宗教認識已經很大了，但在更高的神眼裏小的很。

我講的理可能更大一些，而且我把他教給了人，這確實是歷史上的第一次。我做的這件事情又是以人的形式、人的語言哪，以最低的修煉形式做了一件最大的事。目前由於語言與環境的不同，在美國與其它地方學的人沒有中國大陸人多。在中國大陸學的人多數都真正在修煉，每天在煉、

在修的有一千多萬，半煉不煉的、帶煉不煉這樣的人都算在一起也有幾千萬，知道我這個法的在中國大陸有幾億人，幾乎談起來好像誰都知道。但我不喜歡這個法走入政治，也不能讓他進入政治。修煉的東西一旦進入政治就是邪法，我們只是在民間流傳著，沒有通過正式的報紙呀，甚至於沒有公開的大力宣傳，都是修煉者覺的好自己告訴別人來學的。一個人覺的好就叫家裏人也來學。大家知道，如果自己覺的不怎麼樣他不會叫家裏人來學。家裏人覺的好，親朋好友、親戚他都叫來學了，就是在民間這樣傳開了。我也是從最低層次開始講的，逐漸的講高，這麼講呀講了兩年，最後真正講大法又講了兩年，一共是四年時間，在中國幾乎快家喻戶曉。在國外影響也是很大的，儘管人還沒有修煉，可是很多人都聽說過了。在東南亞影響可能比美國就大一些，有許多國家也成立了輔導站，成立了法輪大法佛法學會、法輪大法學會，是呈現一種快速上升的趨勢。

這裏我告訴大家一件事情，現在用釋迦牟尼的話講是末法時期不行了的時候，就是沒有法了，釋迦牟尼講他的法到了末法時期就不能度人了。當然有許多和尚也是修煉不成的了，因為他也不知道怎麼修了，對經書中

的理解也不行了，認識不到經書中的真正的涵義了，所以就很難修了。現在學的人很多，我告訴大家，人類社會出現甚麼狀態都不是偶然的。有著那麼多人來學，是不是沒有這種天象也就不會出現呢？我告訴大家，保證它是有原因的。

人類有相生相剋的理，有正的出現一定也有邪的出現。那麼另外一方面就是，當今社會各種邪教呀、大量的假氣功呀，表面上幹這些事的人為了錢、要出名，其實很多可能是邪魔轉生亂世。釋迦牟尼講他傳法的時候看到人類社會「五毒俱全」。其實現在的社會比那個時候的要複雜的多，是十惡俱全的，邪的宗教也很多。

這裏我告訴大家，我們絕不搞宗教，你想來學你就來學，你不想學你就走，就是自願的。比如說，硬叫你學，不學不行，非得學，學了就不讓離開了，非得在這裏，大家知道這本身就是，在搞邪的東西啦。如果是正法，那得人自己心裏想學才行。非要強化別人修，他能修嗎？他絕對不是真修的，只有人自己真心想學他才行，所以強制誰在這裏根本就没有用。

我們不搞這些，想學你就學，學我就對你負責任。不管有多大的緣份，你要學我就對你負責，不想學你就高高興興去做你其它的事好啦。

我傳這個法的目的地就是把美好與福音告訴大家。你們中也確確實實有許多人是有意緣的，應該得這個法，也一直在等待著要得這個法。人類到了這個特別亂的時候，整個社會的道德都在向下滑。有許多人講有大劫難了，我可以告訴大家，目前沒有甚麼像他們講的這樣的大劫難，但是對人來說這樣壞下去是很危險的。為甚麼危險呢？大家想一想啦，當今社會的人已經甚麼樣啦，各種敗壞現象簡直太多了，數不勝數。人哪，為甚麼叫人？因為人生活在世上得有人人的道德標準、有人的規範，你才是人，不然的話就不會叫人。不是說你有了一個腦袋、有四肢就是人。那猴子也有四肢呀，其它空間中跟人相似的生物還有很多呢，它們也不能叫作人的。因為人有人人的行為與道德標準、有人的道德規範才是人。如果有人放棄了人的道德規範，沒有人的道德標準了，像動物一樣，那麼天上就不把人看作人，認為這是獸。到那個時候人類才可怕呢。

五七

為甚麼可怕？大家想一想，這是人類空間，地球是神專門造給人的，而不是專門造給獸的。如果是這樣，那麼很多不好的人別看他現在亂七八糟甚麼都敢幹，可能會面臨著絕滅的危險。有許多善良的人，有許多好一些的人也跟著往下滑。在當前一個人就是不能修煉，我把這個理講給人人也會醒悟，認識到人類這是怎麼啦，不至於再滑下去造成可怕的後果。

五八

我一講起來就沒完啦，總想把這些理都告訴大家。因為我還要去休士頓開會，我這裏只想跟大家見一見面，簡單的說一說，順便看一看大家，（鼓掌）也順便再告訴大家這個法確實很珍貴，我是在無代價的教給你們。這是千百年來人想知道卻是不傳的珍貴無比真法。人哪，珍貴的東西你在追求中得到一點點，甚至只有一句話，你都會珍惜的不得了，一生中你都不會忘。如果更珍貴的東西來了，甚至我把他全盤托給你的時候，你反而覺的這麼輕易得到的，因此有人可能不會珍惜。人往往輕易得到的東西是有不太珍惜的毛病。但是呢，我告訴大家，也沒有別的辦法。我不會叫每個人到處去找我，我只能把這一切都給你們，叫大家知道，叫更多人知道，再度把緣接上，也只能這樣做，珍惜不珍惜是你們個人的事，你們

有緣在先。人有分析能力，你看看這個理是好還是不好，我想，人人都有佛性在，你自己去悟好了。（鼓掌）

大家有的好像很遠到這裏來，大家也不想離開。

弟子：老師，是否可以照像。

師：照像可以。

弟子：可以提問題嗎？

師：這樣，咱們不能時間長，我再給大家半個小時時間。我給大家解答一些問題。這樣我給大家提個要求：有代表性，確實困惑你，你就提。你看書也能明白的事你就別提，因為這麼多人哪，如果每個人都提一個問題，兩個小時也是解答不完的，好不好？

弟子：我提個問題行不行？

師：可以，可以。

五九

弟子：老師的書我都看過了，法也在學，那麼我也告訴了很多朋友呀、或者親戚呀。大家顧慮是以前很多是信佛教的，當然有些朋友學基督教的也很多，顧慮如果現在學了那法輪功，有些人以前是喜歡念咒語的，喜歡上教堂，這些是不是還能做？

師：好，我講。你講的意思就是說，信仰其它宗教能不能學這法輪功，有沒有干擾。這些其實我在書中已經解答過了，那麼我就再講一講。

修佛啊，不是一件像常人理解的一種甚麼學問。修佛啊是一個非常嚴肅的問題。世界上一切事情都沒有這事嚴肅，也沒有這事殊勝。修煉是分法門的，佛教中也講不二法門。剛才我講了佛教到末法時期，不好修了。為甚麼不好修了呢？此時人已經理解不了經書中的涵義。尤其現代的佛學詞典哪，它解釋的和釋迦牟尼當時講的話都不是一個意思。比如釋迦牟尼佛講的不二法門，是指修煉中不能摻著修，不能同時修兩樣或多種東西。比如說你是學禪宗的你就不能學淨土，你學淨土的你就不能學天台宗、華嚴宗，你學華嚴宗的你也不能學天台宗、也不能學禪宗、也不能學密宗。

六〇

為甚麼會這樣呢？現在的人不懂了，只要是佛就拜，只要是佛我就不管他是哪一門一齊來，這是造成今天和尚不能修成的一個最主要的原因。其實每個佛都主持著自己的一個天國，每一個天國有一個如來，比如說，藥師佛呢主持他的琉璃世界，華嚴世界有華嚴如來，蓮花世界有蓮花如來，極樂世界有阿彌陀佛如來等等。每一個如來佛都有自己的全套修煉方法，佛理的基點都是從宇宙法理中參悟出來的，可是每個如來的認識與修煉方法卻不一樣。為甚麼呢？大家知道，佛的能力各異，每一個佛都不一樣，這個佛有這樣的本事，那佛有那樣的本事，可是都在一個境界當中，能力都不一樣。就像大家上大學，你是大學生，他也是大學生，你是學理科的，他是學文科的，他是學農的，他是學天文的，都不一樣。都是大學生，掌握的東西與學到的知識卻不一樣。我就是很簡單的舉這麼個例子。

人哪，你要去哪個世界，佛教過去要發願去哪，說我要去淨土世界，修到阿彌陀佛那裏去，做他的佛陀眾生，或修成菩薩、修成羅漢。那麼你發願後你就在他這一門修，就看阿彌陀佛經，就念阿彌陀佛，其它甚麼經也不能看了。這叫不二法門修煉。那有人就要去華嚴世界，那你就看《華

嚴經》，其它甚麼都不看。人覺的都是佛理，對人都有好處，這是人想的，不注意就會亂。一本經書裏邊就已經包含了從最低層次一直到高層次修煉人所有的理了，是人心覺的摻雜修有好處。

這個人類社會現在是被封閉起來的，所有的度人的正神都不管人了。不管是因為他們認為現在的人太不好了都不想要了、不度了，我剛才講了一句話，我說我傳這個法很難，很多神佛都在擋著不叫傳，他們認為現在的人不能再度了，也不能再留了。這些事人不知道，人還覺的活的挺好。人不知道現代人與過去的人道德差異有多大，人也不知道天地的差異有多大、神佛怎麼看人、天上有多麼的純淨、佛有多麼殊勝多麼偉大！

人和天人差距太大了。人世間的天空很清朗啊，是因為人用這裏的物質構成的人眼看；如果人有能力站在高層空間去看人類，你就會發現人類社會是黑浪滾滾的、業力極大，是非常骯髒的，所以神佛對人的看法不是人想像的。救人是神佛慈悲於人，不是你說佛好了佛就要你，也不是你要甚麼神佛就給你甚麼。其實神也好佛也好，他們對於修煉是不重形式的。

宗教搞的再大也不等於修煉。我也是為了人而傳功，並不是為了傳教，神佛是不承認宗教形式本身的，只承認人。

人們總是說我信的教如何如何好啊，好像他是在維護佛了，好像他就維護耶穌了、維護天主了。不是這麼回事。他越是熱心於宗教本身越是執著，他心越強越是離神越遠。而宗教是人搞的修煉形式，教再完善不等於人修完善了。人往這上用心，佛、神看了很難受。佛不看你世間的形式，皈依了、洗禮了心還是常人心有甚麼用？他不看你這些東西，他就看你不是真正在修。你也沒有皈依，你也沒有洗禮，你甚至於不燒香、不念佛，你就是按照神佛的要求去做，精進實修，他看到簡直是太高興了，不用你求，他時時刻刻都要保護你、看護你，幫助你修煉。是不是這個道理？（鼓學）

有人說我放不下佛教的書，放不下《聖經》呀，放不下念咒呀。放不下的是宗教，不是放不下佛。大家仔細想想、看一看，現在信教的人不是這樣？人為甚麼放不下這些東西？自己挖挖自己的心裏根源，看看那顆心是怎麼認識這問題的？有些事情不要看其表面，真修自己的才是真的信

六三

神佛。佛也是這樣看，他們也不看宗教辦的怎麼好。大家知道歷史上許多人修成了，但他並不一定是宗教中的人，很多大德之士不在宗教中修煉，人一直在嚴格要求自己，想的是怎樣做個好人，能堅定長期這樣做，越做越好佛就會管他，他就能圓滿。

六四

我講的理，講來講去就是讓你做好人、做更好的人、超越常人的好人。做到了那麼你就是個超人，再超越那你就是更高境界的生命，所以這樣的人不上天國還能在地上嗎？人是為私的，是爭強、爭名爭利的，地上的人已經和你不一樣了。就是這樣一個道理。如果你要跟他們這樣去講，不管是哪個宗教，神一旦放棄了就是一種常人的社會形式了，一種社會工作，對真正修煉實際上影響不了甚麼。但是這裏有一個對修煉的嚴肅性問題，專一才是真修。他想學就學，告訴他們雖然不影響但是有一個修煉的嚴肅性。告訴他不影響看過書就明白了。（鼓學）

弟子：您教我們練習五套功法以外，我發現有一套手印，您打的這個手印。

師：我先給大家講手印是甚麼。手印就像佛的一種語言，一種表達方式，因為佛在表達甚麼的時候，不想用語言時就打手印。佛與佛之間也用思維傳感。是凡你看到我的法身也好呀，或你夢到佛、菩薩也好呀，有時對你說話是不用動嘴的，但是你卻聽到他的聲音的，那是用思維傳感，用現代語言講叫帶有聲音的立體傳感。對許多菩薩、羅漢講法的時候，也經常用手印的方式。這可不是人的啞語，要比它聖潔而威力強大。正因為他是佛的語言，手印打出來就帶有能量，帶有威力，對佛以下的眾生來講佛表達出來的就是法。但是手印就像講話一樣，語言可以這麼組合講，也可以那麼組合講，一個問題又可能站在不同角度去講，那麼他就不是固定的，沒有規範。但是也有具體煉功用的定印，也就是手結印時不動的姿勢，這叫定印。比如打蓮花手印，我們煉功時結的定印，這都是定印。那麼運動中的手印就不同於固定的手印了。我在煉功時磁帶裏打出的手印是大家沒有煉功之前我講給你們明白一面看的，給其它空間眾生看的，所以你們就不用學。你們將來修成佛的都會打。（鼓掌）

六五

弟子：李老師，是不是今天你能給我們每個人都下法輪？（鼓掌）

六六

師：我告訴大家，你只要真心修煉，無論在這還是你自己看書，都能得。我還告訴大家千萬珍惜這本書。你現在可能認識不到，這本書裏講的可是佛理呀，修煉中的每一層次這書裏面都包括了。其實指導你修煉的就是佛法。你修煉當中佛、神會幫助你。大家想一想，那天上每一層次住的是甚麼，不是眾神與佛嗎？更高的佛，更高的佛，更更高的佛嗎？所以我告訴大家呀，那本書每個字都是無數的佛層層疊疊的，最後是我的法身，而不同層次也會有法輪展現。拿起這本書為甚麼有人一看就覺的舒服啊，一看就會消業呀，一看病就好啊？當然修煉中不是一把業全消掉，第一次不能完全給你消去那麼多。思想昇華上去才能再消去一部份，這樣做是為了修煉中提高而做的，所以這法的威力是很大的。大家想一想啊，那還用我親自下法輪嗎？甚麼人只要真心學啊、要修都會得。大法全世界都在傳，正因為我不能夠和全世界的每一個人見面，在中國只有聽過課的學員見過我，其他更多的學員沒有見過我，修煉中沒有我給的東西，包括

法輪能行嗎？不行。所以我就把我的能力加進這本書裏了。只要有人修，一看書就會得到修煉中所有需要的。

目前有許多學員他們也在到處找我，我不想去見他們。不去見有個原因，就是我要他們踏踏實實的在那裏修煉。有學員一見到我之後心就容易浮動起來，就干擾他修煉了。我要讓他靜心去修煉。我光傳法不行，你還得得法，給你時間去讀去實修，所以我就儘量很少和學員見面。不見面，我傳的法要不能對你負責我就等於白做了。所以你只要看書，你只要真修，你應該得的東西在這一門中你甚麼都會得到，保證是這樣。（鼓掌）

千百年來釋迦牟尼佛的弟子不也是見不到師面、就按照經書去修嗎？真正修的，那部法就能給你所需的一切。我給你法輪通常也不叫你看到。去掉那種好像給你點東西你才肯學的執著。

弟子：李老師，您說氣功有假的、有真的，我們怎麼分辨是假的、是真的？

師：氣功有真的、有假的，常人很難分辨，因為現在人衡量好、壞的標準他變了。真正修煉了慢慢都能分辨。看他講的是甚麼，他講的東西不

六七

是正理，或者是表面叫人家行善，可是他骨子裏是為了錢而騙人。佛法修煉是非常嚴肅的，是絕對不能和錢混在一起的。（鼓掌）世間任何東西人都可能用來賺錢，可是唯獨佛法絕對不能。再有有些人是為了出名的目的地，名、利是常人永遠都執著的，這種假氣功師他會把人帶上了邪路，度不了人反而會毀了人。

其實他們的罪可不小啊。如果一個根基很高是來得法的人被他毀了，想一想多大的罪啊。為了錢財幹這麼大的壞事，這罪可不是用「來掙錢」所能開脫得了的。在中國出現氣功高潮的時候，那些氣功師基本上都是無代價的普及氣功。就是現在出來的這些假的亂的很厲害。但也有很多氣功師開始出來的時候很好，他們都是副元神修煉，他自己人這面甚麼也不知道，時間一長名心就會起來。不出來時因為師父在管著，他的副元神也在抑制著他，一旦出來做事的時候人的一面就容易被世間的名利所誘惑，那麼他一旦追求這些東西的時候，他就是掉下去了，所以他會沒有功，氣功師本身也會得病。

弟子：請問老師，假如我們學員圓滿了去哪裏？

六八

師：我有法輪世界。天國世界非常多，我也可以給大家講一講。在座的好像許多人常人文化很高，我把宇宙的概念簡單的給大家講一講。

人知道的就這麼一個空間，也不是佛教徒認識的那麼簡單。釋迦牟尼佛在世的時候從宇宙的根本理中證悟到許多真理，當時人都沒有把他記錄下來，經書中也沒收錄下來，沒有給世人留下來。釋迦不在世五百年以後人才整理出這些經書來。大家知道五百年以後釋迦牟尼當時講的是甚麼人都很難準確的知道了，這就是今天留下來的經書，其實和釋迦牟尼佛的原話已經是面目皆非了，但是還是有些佛理在，因此也能使人修煉。這也就是過去應該叫人知道的那麼一點東西吧，這個空間的眾生也就是應該知道這麼多。

宇宙可不是佛教經書中展現的那麼小，也不是過去修煉的道人所講的那麼簡單。釋迦牟尼當年講的是羅漢法，這羅漢法是果位中的最低果位。他當然也講過更高的，流傳下來的卻很少。釋迦牟尼佛當年還講過一句話，說如來佛多如恆河的沙數，每個如來佛主持一個天國，他講的這個範圍對人來講已經很大。其實大家知道了分子是由微觀粒子組成的，生活在分子與星球之間。其實銀河也是宇宙中的一個粒子，而由眾多的銀河系

構成的範圍也是有邊緣有外殼的，這就是人類所說的宇宙。其實這只是個小宇宙，超出這個小宇宙以外是甚麼呢？現代的科學連想都不敢想了，人連這個概念都沒有。宇宙根本也不是大爆炸形成的。

在這小宇宙以外相當遙遠相當遙遠還有同小宇宙一樣的天體。神佛是有層次的，低層次中的佛是看不見高層次的。這在更高的神佛眼裏還是很小很小的範圍。人要想去探索是不可能的。人知道光速，但是光的速度不是最快的。光是受時間空間制約的，時間、空間也是宇宙中的物質構成的，而空間中的一切包括光也是物質的，各種物質都是有能量的。大家都生活在分子這一層空間，空氣呀、木頭呀、水呀、金屬呀、土石呀，一切都是由分子這層粒子構成的。在這層空間當中人感覺不到分子有放射性能量，是因為人本身也是由分子構成的，其實分子也是有能量的。人類空間的光也是這一層粒子作為表面的。我是說不同的空間都有不同空間的光，構成不同空間的光的物質也是不同的，由於時間與空間的不同，那麼光的速度其實也是不同的。那麼我們往下看，原子是有能量的，原子核能量更大，中子更大，這個電子啊，夸克啊，中微子啊一層比一層放射性強能量

大，粒子越往下去能量與放射性越大，到了本源物質那個力量大的對人來說簡直無法形容。當然人也永遠不會認識到本源物質。

我剛才講的這些就是告訴大家，這個宇宙不像人認識的那麼膚淺。宇宙中有多少大小不同的宇宙呢？這是個無量數。但是只在一個小的宇宙體系中形容的講，可以這樣說，大約有三千個小宇宙構成了一個大一點的第二層宇宙，又這麼多的第二層宇宙構成第三層宇宙。如此類推對人來講是無窮無盡的，所以這天有多大，我告訴大家，人類永遠都探測不出來最終天體有多大，如來佛也探測不出來。它太大了，不是人類現有的知識認識的那樣。

大家想一想我剛才講過的這些話，人類現在所掌握的這點科學知識算的了甚麼呢？「小兒科」呀，而且現在的實證科學把人完全帶偏了，實證科學造成許多假相。這點大家可能還認識不到它，我舉個例子，就像我剛才講的宇宙，現在實證科學認為是大爆炸形成的，它是不是給你製造了一個假相？人都這樣去認為了。實證科學認為人是進化來的，進化論講人是由猴子進化來的，根本就不不是這麼回事，那是不是給你帶入錯誤的路？人對物質的認識實質上也不是這樣，基本認識都是錯的。而且人類在假相中

七一

完全被這種認識封閉起來了，越來越封閉，人快把自己封閉的一點空間也沒有了，而這個宇宙的真相卻被它完全掩蓋住了。在這種環境當中，大家想一想，誰要談宇宙的真相，科學這東西能接受的了嗎？這個科學已經形成這樣一個環境了，它必然起抵觸作用的，所以當談到更高的東西它就會說你迷信，就是這個道理。

很多人都因此形成了一個固有的觀念，如果前人下的一些定律、學說，例如愛因斯坦的相對論，人認為這就是科學的頂端了。後人都在這裏認識，誰要敢想的更高一點、研究中要超越一點，那馬上就有人說「你還能比愛因斯坦強啊」。為甚麼呢？形成了的現代實證科學的物質環境在制約著人。真正有造就的科學家，當你超越前人的認識的時候，你發現現在他範圍之內前人的認識是理、是對的，你超越它的時候你發現它不是真理，反而還會限制人。真正有造就有思想的人就是敢於突破它，突破前人的框框你才是真正有造就的。（鼓學）

弟子：我們把你的經文按時間順序編排，行嗎？

七二

師：可以。這個經文一詞也沒有甚麼特殊涵義。就經書經文的本義講，就是人經常學的文章，經常看的文章，經常的參照就叫經。

弟子：打坐中突然出現一隻豹子。那豹子是甚麼？

師：因為你要煉功，它要干擾你。不要怕它，誰也傷不了你。（鼓掌）因為我既然做了這件事情了，我就能為修煉者負責。這點大家放心，那麼多人學，沒有出問題的。但是有一點，你自己一定要把自己當成煉功人，你自己有怕心還不行，因為害怕也是要去掉的人心。

弟子：李老師，我們看《法輪功》書上說第一套功法做三遍，然後我們都做三遍。那個沖灌那個「法輪周天法」怎麼不做三遍？

師：我告訴大家這功法非常隨便，如果你有時間你就多煉，沒有時間你就少煉。如果今天沒時間只能煉一套功法也可以，在沒有時間的情況下甚至於你只能煉一個動作那你就煉一個動作，當你時間多時你就多煉幾遍。但是每到九遍時停下來，就是不要連著做，這樣就比較好一些。我這個法的修煉跟其它修煉不一樣，其它修煉你煉的時候它就是在煉功，你不

七三

煉的時候它就停了，它就不動了。我們是二十四小時都在煉人，是法在煉人。你煉功是幹甚麼呢？你是在加強我給你下的那些機制。為甚麼我講隨機而行，就是你的手部在煉功時能量會大，修煉者在加持這個機，機被加持的越強，機制的力量越大，機制就會自動的帶動著你煉功。

七四

弟子：學法的最好的方法是甚麼？是光看書，還是邊抄邊讀，還是抄書？

師：在中國大陸有許多人背書，有許多人抄書，也有許多人背不下來就經常看，哪種方法都行。背下來的人當他遇到甚麼問題時，他一下就會想起法，所以他不容易做壞事。抄書也是加深認識。經常看也是為了加深認識、不斷的提高。

弟子：老師，我們感覺，我們稱呼您老師好像不對，稱呼老師好像太普遍了，所以我在想是不是您要大家稱呼老師是因為大陸的情況。那麼我們在這裏稱呼「師父您好」四個字。我們以前學佛的人都有感覺是師父在上，不會是老師。

師：謝謝你。其實叫甚麼都行，叫老師、師父、名字，都可以。

我為甚麼教大家隨便叫我呢？因為呀現在的社會被那些不正的搞的太兇了，有自己稱佛的，有叫活佛的，有叫大師的，有叫教主的，還不是為了那個名利嗎？我說大家隨便好了，叫我老師沒甚麼不好。我不要這些，我也不求這些。當然作為學員你對老師有甚麼敬意，覺的老師真在度我們、幫我們，想要怎麼叫，那是你們的事，我聽到老師就行了。

弟子：還有一件事就是說，剛剛老師講不要為錢，這件事情讓我感覺這是真佛。當然老師在書裏面沒有講過是佛，但是我感覺原來我們學佛教都沒有碰到這樣的真正能指點的明師，所以我向別人講，你到哪裏去找不要錢還帶你修行的？還替你去消業，你們看到過沒有？我現在為甚麼要講這些，就是我感觉我們老師是導師是真正來指點我們修行的，那我過去學的不管了。我想這裏面有很多都是學佛的，居士也很多，學其它的也有，但是我想從今以後我們應該把我們的明師當作我們真正的修行指點的老師，就不該再去做其它的。那當然我不敢講別人，至少呢我認為今天老師來，我這些話好像是少年來我就希望今天來表白出來。

七五

我終生一直想要往高層次上修，可是一直都找不到。我學過密宗，也學過一些氣功，大師都拜過，但是拜過以後我覺的我還是我，我一點都沒有甚麼感覺。但是我聽到老師的法以後，老師的法是佛法。我第一天去聽錄像講法，老師說只要你真正修煉，我就對著電視機說我要真正修煉，可是我我希望老師來美國，因為在座的都期待老師能來，所以希望老師再明示，再指點一下我們，在舊金山本地修佛應該注意哪一方面，這是我一個懇求。（鼓掌）

七六

學佛的居士很多，那麼放不下那些東西，我們也有義務幫助他。但是有一個問題我想直接請問老師，就是說，有一個人他原來是學佛，也念經拜佛多少年。他說他一念佛（以前的佛經）就有香味，一念法輪功就有異味。今天老師在這裏，因為我自己甚麼都沒有，我也看不到，所以請老師指點。

師：好，其實在末法時期，真正的佛都不管世間的事了。但是有很多得靈氣的動物上了佛像叫人拜、叫人供養，給人一點小恩小惠；一旦人要真正修煉自己了，那些東西就要干擾。比如說，有些人說練甚麼功有香味，其實就是那黃鼠狼放出的味。兩個空間的味不一樣，在這邊是香，那

邊是臭。人世是反理，所以一切也都是反過來的。人聞的是香味，實際上佛認為是臭。它不讓你學大法，有意干擾放出那種味吧。

我想咱們舊金山的學員不要只看到舊金山，要面向全美國。至於說怎麼修煉，還是保持這個形式，我今天這樣做也是留給後人這樣做的，不然我就到廟裏去做了，我就出家。出家不行，宗教已經不能使更多人得法，我採取這樣一種形式叫人修，你們還要保持這樣。不是說進了我這個門了，清規戒律都上來了，這樣不行。人想學得有一個認識過程，知道好就看看書吧，他提高認識了他自己就會自動自覺的做的更好。這裏面宗教的居士還比較好辦，和尚啊才是最可憐的，宗教中的這個形式把他們完全擋住了，他們接觸不到法，也不敢接觸。

弟子：老師，有兩個問題。第一個問題就是說：今天老師有緣來這裏，跟大家一起見面。老師說跟大家有緣，那老師認為我們這批學員的成度怎樣？我們這批學員是不是都能夠功成圓滿？

師：在座的有一個算一個，連小孩都算，我告訴大家，你只要能夠修煉，我給你安排的這條路最後都是圓滿。（鼓掌）大家不要高興太早，修

煉是師父領進門哪，那修行還是在個人。我給你安排了，我可以保護你、加持你、每個層次都給你演化功的昇華，在修心的時候可是要靠自己。這顆心啊在遇到麻煩事的時候，遇到過關的時候，你能不能忍受，能不能過的去，這完全靠自己。當然你實在過不去還能點化你，到那時就怕你的思想鑽到極端中去不悟，怎麼點化也不悟，所以就很難辦。我告訴你們在你們過不去關的時候，聽到很刺耳的話的時候，真是我的法身用刺耳的話在刺激你、告訴你。過關很難，過了關回頭一看那一關其實甚麼也不是，可是不知為甚麼當時就那麼執著。自己真的過來了，那心性也提高上來了，業會消掉，保證是這樣的。如果這麻煩是別人促成的，別人還會給你德的。所以我告訴大家，吃苦不是壞事。只有人認為吃苦是壞事、吃苦活的不幸福。作為修煉人，吃苦不但消業，還可以提高層次，可以圓滿。那麼你說我就想在人中幸福，我一點苦也不想吃，就舒舒服服服煉就好了。你也消不去業，也提高不了心性，你也圓滿不了，就是這麼個道理。

話是這麼說，法理也說明白了，可是吃苦時還可能忍受不了。過去我告訴大家一個真理呀，佛為甚麼有那麼大的福份？真是福壽俱全哪，就是因為他吃多大的苦享多大的福。今天叫在座的我叫你們吃那麼大的苦，你

們今天誰也圓滿不了。實質上是只要你們真能修下去，更多的業力師父會幫你們消。還是我剛才講的那句話，為了得到這個法呢，有可能你們多少生多少世都在吃苦。有許多人確實是來得法的，早就在吃苦。你們現在差在哪呢？就差在去掉你們那顆常人之心。我所說的苦，也主要是指去心之苦。

李洪志

北京國際交流會講法

一九九六年十一月二日，北京

北京國際交流會講法

李洪志

一九九六年十一月二日，北京

我知道大家的心情，我也很想念大家。不過我告訴你們，只要你们好好修煉，我時時都在你們的身邊。很多學員修的很好，我也知道。許多學員處於開悟的前夕。

在最近一個時期我跟許多學員講過這樣的話，我說得這個法很不容易。可能有的人覺的我只是聽到了消息，或者朋友告訴我，偶然看到這本書，或者是在報紙上得到的消息，我就來了，從此以後就走入了大法修煉的這條路。其實你別看很簡單，你別看表面上得這個法好像是很輕而易舉，因為很少會出現來一個神仙告訴你法，大多都是常人這種形式，很平常的就知道了。可是我告訴你，你為了得這個法，可相當不容易，也許你前半生吃的苦都是為了得這個法，這是你知道的；還有你不知道的，也許在你前幾世甚

八三

至於更長的時間，都在為得這個法在吃苦、受罪。還有的人為得這個法遭受過更大的痛苦，這是你不知道的。將來你圓滿後，你會知道的，也會看到的，很不容易的。這個法大家已經知道的比較清楚了，為甚麼大家能夠這樣的修煉？就是因為你們知道了這個法不是一般的法。過去佛教中，釋迦牟尼佛證悟到了許多東西，他也留給的人很多。但是人在繼承釋迦牟尼佛留給人的這些東西的過程中，漸漸失掉了很多，而且經書中的記載也有人在改動、在變動。佛教經書的各種版本中記載的同樣一件事情寫的都各不一樣，這也是使釋迦牟尼佛傳的東西走入了末法的一個因素。當然還有其它原因使其走入末法時期。

八四

今天這個社會相當複雜了，就更不能使人修煉了。我說我傳的這部法是很大的法，這一點學員可能已經體察到了。在歷史上沒有人系統的把真正宇宙的法理教給人，而且告訴人如何修煉、如何能夠修上去。當然，釋迦牟尼是佛，他講出的話是帶有佛性的。可是我告訴大家，釋迦牟尼佛確實確實沒有把宇宙的根本法講給人，所以釋迦牟尼佛晚年時說「我沒有講甚麼法」，最後還告訴弟子「以戒為師」。為甚麼這樣呢？就是因為釋迦牟尼佛知道最後末法時期出現的現象，他傳的法會被搞亂。他告訴其弟子，只要你按照我

講的這個戒律去修，你就能達到修煉人的標準，就能圓滿，所以他真正給人留下的是戒律。

當然，釋迦牟尼又是佛，他講的話是帶有佛性的，所以他講出的那些話你不能說他不是法，可是他不是宇宙的根本大法、最高的天理。我今天留給大家的卻是這個宇宙中從常人這一步開始，可以說一直到最高的法都包括了。不過常人在《轉法輪》這本書的表面可看不到，因為不想修煉的人翻看一遍就完了，他看完這本書後的想法是「這是教人如何做人的一本書」，第一遍都是這個感覺。你們當初修煉的時候可能都是這個感覺。可是當你看第二遍的時候，你發現他又不是這麼回事了。你看完第一遍思想中所提出的問題，在看第二遍的時候都能得到解決，同時你發現這不是一本常人的書，但是你不一定能夠給他下一個結論這是個啥。可是你再接著看第三遍的時候，你發現他是一本真正的修煉的書。你如果能夠看四遍、五遍，從此以後這本書會伴隨你一生，你不會撒手的。

為甚麼會這樣呢？因為我已經講過，用常人的道理指導你修煉到佛的境界是不可能的。可是這本書的內涵非常大，同一句話在不同的層次、不同的境界中你會有不同的感受、不同的理解，而在一般常人的書籍中絕對不會有

這種感受的，因為有許多奧妙在裏頭。我沒有給大家顯示甚麼神通，我甚至於給人治病都是為了符合當時氣功的情況而做的，不然的話連治病我都不做。你要想修煉使你的身體改變、使你修出佛法神通的一切、使你的層次不斷提高，包括你圓滿以後所得到的一切，我都熔在這個法裏了。你只要去學你身體就在變，你只要去看你的思想就在昇華，你只要去修你就能在不同境界中得到不同境界中的狀態，如果能看到最後，那麼你就能在這本書指導下圓滿。就是這麼一本書，可是他博大的內涵常人卻看不到。

當然這裏邊還有一個問題，在座的所有得法的人，所有在大法中修煉的人都知道，你們在修煉過程中已經體悟到了，在不同境界、不同層次中都感受到了他不同層次的內涵，所以我剛才說這個法他不是一般的法，他是宇宙的特性，我把宇宙最根本的東西傳給了人。當然這件事情做的很大，我再強調說大法、大法，可能有人覺的我講的內容很多，把他叫作大法，其實不是的，我說的這個大法的涵義是高深的。

在很高境界中修煉的學員他會看到一種景象，會發現不只是人在學大法，很高境界中的生命也都在學，這個法實在太大。在座的都是有緣份的，你才得到這個法。我還是那句話，不是每個人都能夠聽到這個法。你們在這

麼大的公園裏煉功，人來人往的，有的人就是看不到，有的人就是來了他也聽不進去，所以他還是甚麼都沒有得，不是說人人都能得。有的人看書一看就覺的好，有的人看了就接受不了，人就是不同，但是這裏面也是有原因的。我剛才已經講了，因為這本書不是常人的書。我在美國也這樣講，這個大法為甚麼能指導人修煉到很高的境界中去呢？因為這個法在很低層次看每句話講的都是道理，要是你能看到他的真實情況，就會發現每個字都是佛的形象。如果你要能夠修到很高，你的天目也能看到很高，你就會發現一個現象：每個字的背後都是無數不同層次的佛層層疊疊的顯現，大家想一想這有多高的內涵哪？為甚麼一句話在不同的境界中有不同狀態的變化、在不同層次中整個這個法的理都變了？就是這樣的，所以大家不要把這本書當作一本常人的書，一定要珍惜他。

過去的人談起佛來會生起無限敬仰的心，在非常殊勝的狀態中講起佛、菩薩、羅漢。可是今天的人談起佛來隨口而出，非常的不在意，好像很平常，這是人類不信有神發展到這一步造成的。因為佛不是隨便叫人講的，這是個對佛敬不敬的大事。可是現在的人，隨便用佛來開玩笑，甚至於吃飯也謗佛，有許多菜名都在謗佛，甚麼「羅漢齋」呀、「佛跳牆」這些名字都上

來了，都是在罵佛、謗佛，甚至於這些齋菜飯店有些是居士、和尚開的。他們好像已經不知道在罵佛了。為甚麼出家人不能修煉了呢？他已經不知道怎麼修了，可能他們還認為「說羅漢齋有甚麼不好」呢。大家想一想，那羅漢呀，他是沒有世間一切色味執著的，而「羅漢齋」那菜是色味俱全的。你站在那個境界中看一看這個問題，不等於是在罵他嗎？說「佛跳牆」，佛一聞見人間這個好吃的香味都跳牆過來了，這不是罵佛嗎？佛會執著人的食物嗎？我是講今天這個現象，其實很多事對佛已經是相當的不敬了，到了甚麼成度啊！談起佛時人們根本就没有正念，甚至於敢直接罵佛，文藝作品中也在惡毒偽化佛，到了這個境地了。大家想想，人類社會那是甚麼樣子？我告訴大家，這本書，這個大法是我來傳，我就要正一切不正的，法中包含著無數層各個境界的佛、道、神的法理，所以大家一定要珍惜這本書，不要隨隨便便扔、隨隨便便放。在早期傳法的時候我没講這個問題，有的人聽課還坐在屁股底下，當時你不知道也不怪你。今天大家都修煉上來了，都明白這個法是甚麼啦，所以我今天才講這個問題，告訴大家要注意這些事情。

還有一個問題，我也順便給大家講一講。我們有很多人修煉的很不錯了，自己也知道好像是修煉的挺不錯了，可是有的時候時常腦子裏還反應出

一些問題來，思想反應出一些常人中執著的東西、各種情的表現。有些學員很擔心——我到底修的怎麼樣？我告訴大家，如果你知道你是個修煉的人，你也在按照修煉的標準要求著自己，當你思想中確實出現這種狀態的時候，你不要擔心它。為甚麼呢？因為在常人社會中修煉要是把你常人的東西與業力全部去掉的話，那麼我告訴你，你一天都不能在常人中呆。常人思想中反應出來的各種思想你都受不了，因為常人的一言、一行、一念都是帶有目地的，而這種目地往往都是為私的，所以你是受不了的。你沒有了這些東西就會看到別人的，每當你和常人一接觸你必然受不了。你就會感受到人的一言一行都帶有很強的執著，你就不能在常人中修煉了，你也呆不了，工作你也幹不了，所以我給大家慢慢的去表面上人的那點東西，一直快到圓滿時才能全部去掉。

那麼還沒去完的這點能夠在常人中生活的東西可以使你在常人中修煉，你認識自己這些是不好的東西的時候你已經是進步了，你能夠排斥它你就是在修自己。可是有些東西你一定能夠一下子完全去掉它，因為那是修煉中去的很慢的東西，這些大家要分清。圓滿的那一天這些東西全部會去掉。

再有，我告訴大家，修煉確實很苦。因為你們在常人中修煉，在利益與情中去執著心時你們就會體會到。新的弟子們還沒有進入這個狀態當中的時候還體會不出那麼大的阻力。因為人就是有業力，而業力造成的這些因素都在阻擋著人修煉。體現出來就是在工作中有困難啦，工作的不順心呀，人與人之間的矛盾哪，或者是表現出身體不舒服。這些麻煩往來的時候都是很突然、很尖銳。有的時候你們知道自己在修煉，好像也很難放下那顆心。這一點我是知道的。但是最終大家在修煉中你還得走過去，你自願的、不自願的，反正是得經過這樣的事情，不斷的魔煉你，最後還是把這顆心放下。

還有一個問題，我告訴大家：聽法的人、得法的人，可能都是有緣份的。我今天給你們講的法確實很高，留給你們的東西也很高，你們修的也很快，特別是近期來得法的人，有後來者居上的感覺。我這次去美國有個感覺，有好多中國大陸的、台灣的、國外的許多華僑、留學生、博士、碩士、高級知識份子，或者是當教授的、搞科研的弟子，這些人層次突破的很快。當然不是說他學問高就好，是根基好。因為他們後得法，可是一旦得到法以後，我發現一般沒有慢慢的認識過程。過去很多人都有個認識過程，慢慢的昇華上來。他們很多沒有這個過程，得到了拿過來就修，不但理解快，馬上

就熔進去了。這不是說人有多高常人的學問造成的，實質上是個根基問題。當然，得法的人也是有緣份的因素在的。

我傳的法已經系統的基本全部給你們交底了，該傳的完全都留給你們了，而且最高的已經講的相當的高了。那麼我再重複講、反復去講，就會起干擾作用，因為我講課不可能同樣一個字不差的去講，那麼留下來的東西可能會干擾這部已經固定了給你們的法，所以我就不能再去系統的講法了。如果不出現特殊情況，以後我再講的東西都是關於人類社會面臨的一些問題和將來的事情，這都是人的事情了。這個時期修煉的東西已經基本全部圓滿的交底了。《轉法輪》已經是寫的相當高相當高了。那麼在後來的一個時期，我又講了一些東西，將來也要整理出文字來。但是我告訴大家，真正使大家能夠修煉的就是《轉法輪》，而其他不管出多少書都是《轉法輪》的輔助，所以大家修煉一定要把住《轉法輪》這本書去修。

我們學員很缺乏佛的具體概念、對佛的認識，因為我這些年只是傳法，很少去講佛在不同境界中的情況與佛、道、神和宇宙的情況。沒有講是因為我傳的這個法很大，任何具體的東西都不能插進去，都不值得插進去，所以很多學員就缺少這方面的了解，對佛與上下不同層次眾生了解的很少。佛

呀、菩薩呀，或者佛的境界、佛的世界呀，這方面了解的很少。其實真的把具體佛的生活講出來，你們會用人的思想去理解，那是對佛的不敬。將來在修煉中你們很多學員都會看到，你們自己就會充實這一部份了。

這個宇宙相當的複雜，而且複雜的成度令佛、道、神都驚嘆，不只是人了，而人所認識的這個宇宙只是在一個層次面上。我以前講過了，人類所能認識的物質表面，看到的最大粒子是星球、銀河系；最小的粒子用儀器可以知道還有分子、原子、原子核、中子、電子、夸克、中微子，再往下就不知道了。可是離人的本源物質，離構成生命的本源物質相差不知多遠。無數億倍、無數億無數億不能到頭，物質就微觀到那種成度。可是物質越微觀，整體體積越大，你不能單看一個粒子。它的一個粒子只是它那個體積的一點，可是它卻是一個整體。那麼物質的粒子越微觀，它的整體的那個面可能越大；物質構成的粒子越大，那麼它的層次面不一定越大。人類只認識了由分子組成的這個空間，還固步自封，又用各種實證科學的定義限制了自已，突破不了。你比如說空氣、水、鋼鐵、木頭，包括人的身體，一切你生活的空間都是由分子構成的，你就像生活在分子這個境界的海洋裏、由分子組成的這個立體畫面裏一樣。宇宙飛船飛的再高，也跑不出去分子所構成的這個

空間；電腦再發達也比不上人腦。當然人類社會也不是一點沒有突破，人類已經認識到分子、原子、夸克甚至中微子，可是科學看到的只是粒子存在的一個點，沒有看到不同粒子存在的整個面。如果看到了那個面，那麼人就看到了宇宙的另外空間真實存在的景象了。而那個原子它不只是人類看到的一個粒子，就其粒子本身，如果能把它放大了看，放大到一個小星球一樣大，就能看到由原子物質組成的物體上的那些由原子組成的生命、物質、水、植物、所存在的一切物質形式。人類突破不了這一點。

其實人是生活在兩個粒子之間，組成一切的是分子，我們用眼睛看到的最大粒子那就是星球，生存在分子粒子與星球之間。當然我今天不講，科學家也認識不到，人類還想不到星球也是個粒子。而無數的星球組成的是更大的粒子，那就是各個銀河系，而星系又組成更大的宇宙範圍，那還不是最大的粒子。當然我講的這個概念可能把你的思想一下子推到很高。如果你的身體像星球那層粒子組成的身體一樣大，回過頭來看看地球，像不像分子呢？用人類對物質的認識來看，其實星球確確實實是一層粒子。這是從宏觀上講。

人經常說上天，哪裏是天？哪裏是上？在這個宇宙中根本就沒有上下左右前後的概念。往上可以是上，往下是不是上？這個宇宙是圓的，地球幾乎在中心位置。左邊是上，右邊也是上；下邊是上，頭頂也是上。那麼這就要說出一個天機來，我剛才講了粒子越微觀它的層次面卻很大，其實一個生命能夠退到更微觀中去的時候已經就在更大更上之處了，就在天上了，因為粒子越微觀，其層次越高。這是一種很洪大的概念認識。我剛才講的對宇宙的認識方法，這才只是給大家講了一點，一種空間的認識方法。還有更複雜的。當然，更多的將來你們開悟以後自己去認識。

不能把天上具體的東西留給人太多。其實人類的實證科學如果發展到相當高或者超越了人類的境界，那樣對於人類更是危險。因為人絕對不能通過科技手段達到佛的境界，這是絕對不允許的。因為人是有七情六慾各種執著的，爭鬥心呀、妒嫉心呀、色慾呀，這些東西要帶到天上去了可了不得，那就會跟佛、菩薩鬥起來了，真是宇宙大戰要出來了。人永遠都不能夠讓他帶著常人之心使科技達到佛的境界，所以人類的科技只不過是按著先天定好的在發展。它如果發展的很高，那麼它科技本身與人同樣面臨著被銷毀的危險，這是我看到的景象。

下面，回頭我再講這個空間。我剛才說的這種空間形式是一個概括的認識方法。釋迦牟尼佛當年也講過對一定範圍宇宙的認識，比如他講了人類與三界內和三界外一定範圍的具體情況，如須彌山之說，也講了須彌山存在的形式。須彌山四面有四大部洲，有兩大層天。其實釋迦牟尼佛講的話傳到中國來，翻譯成中國話或在印度流傳過程當中都是有誤的。釋迦牟尼佛講的這個須彌山的兩大層天，根本就不是一層天，而是兩個宇宙的概念，是小宇宙和第二大層宇宙的認識。

第二層宇宙怎麼認識呀？人類認識的這個宇宙是由眾多銀河系組成的，這還是從人所能認識的這層空間的結構講的，這就是我們通常說的宇宙。就是這個宇宙，我們人類永遠也都看不到它的邊。那麼這個宇宙它不是天體中唯一的一個宇宙，在浩瀚的天體中也不是最大的一層粒子，還有眾多的這樣大的宇宙，構成了更大的宇宙範圍，也是有外殼的，它也只是構成了更大一層粒子而已。這個宇宙太龐大了，對人來說是覺的不可思議，可對神來說那還是一層粒子的一小小部份而已，可是在更大的佛來說呢，它小的真的不算甚麼。不同境界的思想方法、思維方法、觀念都會發生變化。

剛才我講到了釋迦牟尼佛證悟到的那個須彌山，它是在我們人類生存的這個銀河系及太陽系的北邊。那麼「北」這個概念可不太好說啦，因為在宇宙中它沒有這個概念，地球還在轉的。按照釋迦牟尼佛的話說吧，我們就這樣講，大家對這個概念容易理解。不然的話，我這樣講在這兒，它明天又轉到那兒去啦。就按照釋迦牟尼佛講的在北邊，咱就說它在北邊。這個須彌山有多高哪？須彌山超出了銀河系，超出了我剛才講的這個宇宙的範圍、眾多眾多星系構成的這個範圍。大家想一想，眾多數不清的星系有多大？星系與星系之間還有一定的距離。須彌山超出了這個宇宙，在第二層宇宙的中心位置，就這麼大的山。其實須彌山是三座連在一起的大山，而對映這三座山的就是阿彌陀佛、觀音菩薩、大勢至菩薩。阿彌陀佛是這一境界的第一位佛。釋迦牟尼佛所證悟到的遠遠超出了人們對他的認識。釋迦牟尼佛講了很多天上的故事、他前世的故事，但沒有完全講出他自己真正的身世，特別是涅槃以後的事就更沒有人知道了。

大家都知道，每一個佛都有自己的世界，阿彌陀佛有極樂世界；琉璃世界是由藥師佛主持的；還有蓮花世界啊，美好世界啊，耶穌、元始天尊也都有他們的世界。在人類所在的銀河系範圍，對映著一百多個這樣的天國

世界。佛也很多，達到如來境界的佛，釋迦牟尼佛講如恆河的沙數。每個如來佛主持一個天國，你想這個宇宙它有多大？那麼釋迦牟尼佛從最後的一個層次中下來時是在第六層宇宙。這個數目可很大啦，六層宇宙啊，可不是六層天哪。他在那裏有個世界，叫大梵世界。後來釋迦牟尼佛到了常人社會來度人，他開悟以後傳法四十九年，他沒有回去，因為釋迦牟尼佛就是憑他的力量，憑他這麼高層次來的，也只能度副元神，而且也不能夠使修煉者一世修煉很高。

大家都知道，那些佛都有自己的世界，誰聽說過釋迦牟尼佛有自己的世界呢？沒有人講。說釋迦牟尼佛就在娑婆世界，娑婆世界是在哪裏？就是三界，就是這三界，包括人。那佛的世界怎麼是人的世界啊？誰也沒有去想這個問題。實際上釋迦牟尼佛他平時一直在大梵天，因為他是大梵世界來的，他把那層天也起個名字叫大梵天。大梵天是在無色界最高的天上，也是三界之內。他為甚麼在這兒不走哪？大法開傳之前他還在守著佛的信徒，兩千五百多年來其實他是在等大法開傳。那麼釋迦牟尼佛因為他來的最後一個層次是大梵世界，可是他不會留在那個地方。因為他為此世的大法開傳奠定

了文化，在常人中吃了很多苦，同化大法後他要回到更高境界中去。這就是我跟大家講的釋迦牟尼佛的真實情況。

很多人一直在問我說：「老師你是誰？」講起我的故事來呀，實在實在太長了。我經過了層層宇宙不同天體的下走，層層轉生，在人世中分體轉生，一世中都有很多我，龐雜的無從說起。我可以非常簡單的告訴大家，我看我是在一切天體宇宙之外，而眾神佛與眾生都在其內。

宇宙中存在著成、住、壞的問題，這是宇宙存在的規律。宇宙的年齡太大了，在這個宇宙的過程當中，早期產生的佛、道、神的年齡都太大了，活的都好像有點膩味了。時間太漫長了，可以使神們忘掉歷史。他們甚至於忘掉了他的以前。層次越高他的時間越慢，他範圍和體積就越大。成、住、壞的概念在更高的境界中是相當的漫長，甚至作為一個生命你根本不需要考慮的，就這麼大。那麼，在一切時間與宇宙範圍之外的主佛，認為眾生是宇宙存在的意義。由於宇宙中出現過許許多多不同層次的劫難，除了最高境界之外，沒有生命知道最原始的宇宙是甚麼樣子。更新換代之後過去的一切都不存在了，可是要保留下宇宙內的眾生，這個問題解決起來就很難。

當宇宙開始產生的時候，有許許多多的神就看到了宇宙在末劫時將出現的問題。那些神都非常的擔憂，想自救。但是，如果他們不具備那麼高的威德，就扭轉不了這件事情，而且會回不去。一層層的都想做這件事情，歷史上就來了很多神。

可是宇宙中過去存在一個理，就是這一層不能知道更高一層有沒有生命；更高一層也不知道更高一層還有沒有生命。每一層神只知道自己是最高的，所以西方的耶穌說他的父親——耶和華是主。耶和華是造就猶太人種的主，是猶太人種的造就者，就是說他是猶太白人種與其不同層次生命的最高的。可是，其它體系中還有造別的人種的主，而且往更高更高更高還有神與眾生，這些只是低層的神與世人不知道。神也只是知道在自己這個層次的佛理。當他們看到最後的結果時，眾神都要想辦法解決宇宙成住壞滅最後階段的可怕後果，紛紛下世，來了許許多多這樣的神。有的神吃了整個他那一層宇宙從始到終的苦，從而想具備這麼大的威德，完成得救之事。可是他們都面臨著同一個問題，他們都不是最高的，而在更高更高境界如果也出了問題，他們原來所在境界也在劫難之中了。那麼下來的眾神也會無功而毀，那

麼下來的眾神都解決不了這個終結，而且也回不去了。實質上一切都這樣在發生著。救度與往上正法中，我把很多這樣來的同化法後都送回去了。

大家都知道，今天我講的這個問題是相當的高了。釋迦牟尼佛講過一句話：將來多少多少年後那時彌勒佛要來。我是在這個時間來了，但我不是彌勒佛這個層次的。

我還要給大家說一個很高的天機。這個事情過去我講過。天上的佛，比如你們所知道的如來、菩薩，其實都不是一個，大約在十年或者不超過十年就得換一個。現在的阿彌陀佛也不是最早的那個啦；觀音菩薩也不是最早的那個。為甚麼呢？因為人類三界太複雜啦，他們又離三界太近，下面不好的東西直接能干擾到他們。因為佛、菩薩度人，人就更不能干擾到佛、菩薩，如果他們要長期度下去，他們就會掉下去，所以我們這個空間大約是十年左右他們就要換一個，可是在有的世界裏時間過去了很久了。在更大的空間裏邊的具體空間的時間反倒很快，十年在有些空間已經過去了上萬年的時間，所以在這樣的狀態當中，佛、菩薩不能再久留。天上有個規定，在一定層次中不管甚麼神，到了一定時候都得換，目的地是為了保護他們，不讓其掉下去。

過去在人世的一些記載中，也有這樣的記載，只是人們不知是怎麼回事。大家都知道有觀音菩薩吧，歷史上就有不同的記載。比如有叫南海觀音菩薩，妙莊王的女兒修成觀音菩薩，還有印度的雙馬童子修成了觀世音菩薩等等等等，都是真的，只不過不是同一個生命。「觀音菩薩」是莊嚴、殊勝、大慈悲覺者的原始形像和不變的慈悲名號。每一次有一個觀音菩薩修上來的時候，她就要開始從地上選一個她將來自己的接班人，幫其人修的和她自己一模一樣的慈悲，也那麼高的層次，也那麼大的威德，也能吃那麼大的苦，能夠有那麼大的威力。那人圓滿時她就度她上來接替她。每個佛、道、神都是這樣。過去這是最機密的一個天機，今天講給你們了。

我為甚麼給你們講出來呢？因為我要講一個問題。從釋迦牟尼佛說到彌勒佛名號的時候，兩千多年來這個彌勒佛也不知道換了多少個啦！布袋和尚是其中的一個，這就是為甚麼把彌勒和布袋和尚搞在一起。但是彌勒佛的形像並不像布袋和尚大腹大笑那樣的，那只是他在世時人的形像而已。佛是相當神聖莊嚴的，多數都是相當年輕、相當漂亮的，因為越往高越美好。看上去那個真實的阿彌陀佛就像二十歲左右的樣子，觀音菩薩就十七、八歲的樣子，大勢至就是十五、六歲的樣子。因為人的觀念就認為四十多歲的人穩重

啊，到了不惑之年了嘛，所以就將他們的像塑成那樣的形像。可在天上神的思想是由智慧與層次境界決定的，神的慈悲與智慧不是由年歲來決定的，常人總是用常人的認識。

那麼，到這一世的彌勒佛，也就是我傳法開始最後這一個彌勒佛，其實是女性修成的，但彌勒的形像是男性。其實「彌勒」二字的古印度語發音當時就不很準，譯成漢語就更不準了，有發「彌來」的，有發「彌勒」的，還有其它發音，將來告訴你們準確發音。當這期彌勒要結束他的事的時候，正是我出山的時候，但我不是他們這個層次的。天體中的神都知道我以佛法、佛像來救度各界眾生來了，他們也認定彌勒來了，彌勒佛也把他所承傳的東西都給了我。但是眾神都不知道根本上我從哪裏來，只知道下世度人的來了，同時他們都催促我到廟裏去，但我沒有到廟裏去。為甚麼沒有到廟裏去呢？因為我要做更大的事，有更大的使命。而且現在的人已經不相信佛了，廟裏的僧人、居士太少了。去廟裏的信眾與人類的總數相比實在太少了，在未法之時不信佛的人太多了。廟中不能夠廣度世人，不能夠使更多的人得法。一旦進廟，信其它宗教的人就更得不了法了。我看到了這情況，所以我沒有出家，就在常人社會裏傳大法。

當然這裏邊有個問題，也是很多和尚想不通的一個問題，人們知道，我講的是佛理佛法，但不是釋迦牟尼佛講的法。其實假如不是我，而是另外一個來度人的，也不會重複釋迦牟尼佛講的話；再換一個人來也不會去講釋迦牟尼佛講過的東西。同樣要講佛法，但都是佛自己證悟之法理，是不是這樣呢？現在和尚最大放不下的困惑，他們認為，釋迦牟尼佛是唯一講佛法的、宇宙唯一的佛法，他們不知道那是佛法中的一小部份，是釋迦牟尼佛講出的他證悟到的部份，甚至釋迦牟尼佛也沒有把自己知道的法全部講出來，只給人留下了他叫人應該知道的部份而已。其實釋迦牟尼佛也沒有講過去六佛講過的法。更何況我這次是講整個宇宙的特性，佛法神法道法一切法的根本。

如果三界與人類為正法起到了應有的作用，未來人類會有無量之福。我來的時候在很高境界中就造了我要的一切，通過投凡胎生到世上來，我的威德卻在超越一切境界之外主宰著。說我來了呢，我和三界眾生不知隔了多少層粒子。我有宇宙存在的最本源的因素，但我不在其中。我是構成一切宇宙智慧的源泉，但我甚麼都不要。而眾生是由不同層次宇宙內的物質構成的。說我沒來，我不在人的境界卻在人世間表現。這是簡單概括的說。將來我會

把這件事情酌情的告訴給人，但是更多的不行，因為叫人知道的已經很多了，不過將來多少年以後人類還會把這一切當成神話故事。

大家知道，中國政府最怕的一件事情，就是怕人搞起甚麼甚麼義和團來呀，造起反來呀，最怕被奪了權力。我一再強調我們絕對不涉入政治，絕對不干涉政治，絕對不參與政治。如果李洪志參與了政治，今天傳的就是邪法，你們記住我說的話。在歷史上我李洪志怎麼傳的這個法，叫你們怎麼做的這件事情，千秋萬代你們都要照著學，絕對不能夠使他走偏。我給你們留下的形式，將來後人就這樣去做。大家知道，我們是鬆散管理的，不摸錢，沒有職位不當官。修煉人一碰錢就複雜了，名利是人最大的修煉障礙。

當然你在常人社會中，你可以維持你的生活。你去賺錢，你去當常人的官，做常人的生意，這些都不影響你修，這就是我傳給你們的這個修煉形式。修煉形式中不能給官做，佛法不能用來賺錢，任何輔導站都不存錢，這是修煉形式決定的。這麼大的法傳給人絕不是三、五年熱鬧，我知道將來會有更多的人得法，會有相當多相當多的人得法，這個數目是相當大的。而且這個法不只是屬於人類，不只是屬於中國，全世界以至更多的生命都在得法。這是一部宇宙的法，所以大家千萬要知道珍惜他。

過去你們不知道是甚麼，尤其我在初期開始傳這個法的時候是以氣功的形式在傳，因為人認識法得有一個過程，突然講這麼高的法不行。那麼我就要告訴大家，為甚麼在今天的歷史上出現了氣功？就是為了我今天傳這部大法而鋪路。氣功師本身不知道為甚麼，而假氣功師就更知道了，那些假的還在社會上禍亂。而那些真正起到鋪路作用的氣功師他們基本上都收了，有的知道有人叫他出來幹到此。如果他們不出來傳氣功，氣功不在社會上廣傳，那麼我今天一下子講這麼高的法就很難使人明白，這就是為甚麼要出現氣功。所以我講現在所有在禍亂大法的他們都不會有好下場，他們實質上已經在地獄了，只是他們的陽壽還沒有到而已。

大法流傳過程經歷了風風雨雨，是相當不容易的，這是正法，必然會遇到干擾，因為正的一出現，一切不正的與不夠正的被觸及了。順順當當的傳下來的一定是符合了邪的東西，所以沒有麻煩。沒有魔難中的正念正行，就沒有他給世人留下的參照和威德。將來我們碰到甚麼困難大家都要正確認識。

這個宇宙是允許魔存在的，為甚麼允許它存在呢？我講一個道理：相生相剋是宇宙低層特別是三界內的理。為甚麼存在相生相剋的理？在一定的宇

宙概念的中間層次，存在著兩種物質，兩種物質再往下分化就變成兩種不同的物質，因為越往下越不美好，越往上越美好，越往下越分化，差異越大。那麼這兩種不同物質再往宇宙下面來，就越表現出它倆的不同和差異，越往下來差異越大。那麼再往下就表現出兩種不同物質的對立性。那麼再往下來它的對立就特別明顯，這就出現了相生相剋的道理。再往下又產生了太極的陰陽學說。再往下特別是到了人類這一步的時候，相生相剋的理就尤為明顯。到了佛的這個境界中，佛實際是甚麼呀？佛陀就是宇宙的保衛者。如來佛是他世界的法王，他的管理不是採取甚麼手段，而是用他的慈悲和威德，他的眾生也都符合他那個世界的標準，非常美好。那麼這個境界中，相生相剋的理中與佛（法王）相對應的就是魔王。

談到魔王，大家知道密宗吧？我再講密宗是不能在常人社會中流傳，只能密修。為甚麼呢？因為密宗不但修正覺也修魔王的，既修佛（法王）又修魔王。在社會上如果傳這些東西，你們想會在社會上造成甚麼後果呀，就這個問題。所以我一直在講密宗它不能在社會上傳，只能在廟裏修。是凡在社會上傳的都是假的，在騙人。相生相剋到了常人這一步呢，那麼有人就有鬼，反正就是這麼存在著，這種相對應的理是同在的。可是呢，正因為它有

這種對立性，有這個相生相剋的道理存在，它也就帶來了一種常人社會的狀態，就包括我今天傳的法，有信的有不信的，世人中有好人也有壞人，有為公的、有為私的，有心胸寬廣的、有心胸狹窄的。一反一正就是這種對應關係，這一切表現就是人類社會的狀態。

常人社會中任何事情的表現也是一樣，你要做成一件好事，你得突破相應大的困難或者甚麼干擾，你才能做成那件事，這就是相生相剋的理帶來的這個制約性。正因為有這個理存在、有魔性的干擾，你得到一樣甚麼東西才不容易，你要完成工作才得努力。經過你的努力呀、奮鬥呀，克服了許多困難你得到了它，你才知道珍惜它，你才覺的高興，得之不易你才覺的寶貴，你才有得到勝利後的喜悅。如果要是沒有這個相生相剋的理、沒有魔的干擾，你做甚麼都能一做就成，沒有魔性的存在，你不會珍惜你得到的，你不覺的寶貴，你沒有勝利後的喜悅。大家想一想，你會覺的活的無聊，活的沒有意思。一做就做成，做甚麼也就都沒有意義了。人會覺的活的沒有意思、沒味道。所以呢，你別看在困難中覺的它不好，它會起到這樣一個作用。

為甚麼有人給我講：老師你為甚麼不把魔都清理掉啊？我把魔都清理掉了，你今天就修煉不了。沒有誰考驗你最終對這部法還堅定不堅定，沒有魔的干擾你有些心就去不掉，沒有魔的干擾就消不了業，就是這個道理。人與物，生命本身也都存在這兩種特性，人就是由佛性和魔性同時構成的。你在佛理中修煉就是去你的魔性，人在放鬆自己沒有任何道德約束的時候就是魔性大發。人在激動時、瘋狂的喊叫、發脾氣時就是魔性大發洩。現在是萬魔出世，在社會的各個領域裏都有帶動人發魔性的。美術作品呀、文藝作品呀、文學作品呀，任意的、沒有正念的發揮，像瘋狂了一樣，和妖魔有甚麼不同呀？男人留著很長很怪的頭髮，男不男、女不女的，說甚麼藝術家、音樂家的形像，其實都是魔性帶動下的心理變態。

有道德約束的人那才是佛性。甚麼是修佛？就是要去你的魔性，都同化成佛性。我剛才講的東西很高，甚至於很具體了。我就講這麼多了。